

関西大倉中学校 プレテスト 国語

(平成二十七年 十二月 十五日 実施)

(解答はすべて解答用紙に記入しなさい)



次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

本文省略 四十八行

(出典 著者 菊田文夫 監修 日野原重明『みらいへの教科書 きみと・友だちと・よのなかと』学研による)

問一

☐ A・Bに入る言葉として、最も適当なものを次の中からそれぞれ選び、記号で答えなさい。

ア しかし イ そこで ウ なぜならば エ または オ ところで

問二

——線1「あまり納得できる決めかたとはいえませんが、「みんなとはちがう意見をもつ人」があまり納得できないのはなぜですか。最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア 自分の意見を言い出しにくいと思いつつも勇気を出したのに、そのことを評価してもらえないから。

イ 思いきって発言したにもかかわらず、自分が提案した意見ではなく、ほかの人の意見が採用されたから。

ウ みんなの意見が決まりつつあるときに意見を出しただけで、自分勝手なわがままとして受け取られるから。

エ 勇気を出して自分の意見を言ったのに、それが多くの仲間から否定され、満足に聴いてもらえないから。

オ 多くの仲間が賛成していてみんなの意見がまとまりつつあると、自分の意見を言い出しにくくなるから。

問三

——線2「大きな疑問を感じます」とありますが、筆者はどのような方法で決めるのが良いと考えていますか。四十字

以内に説明しなさい。(句読点等記号も一字に数える。以下の問いも同じ。)

問四

3に入る言葉として、最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア 大勢の中から選挙で選ばれた人が、さまざまな人たちの意見を聴いたうえで、いちばん良い意見を探して
イ 多数決で決めてしまおうと急がずに、おたがいを尊重し、すべての人が納得できるまで、話し合いを重ねて
ウ みんなにとって重要な問題だと思ったときは、いろいろな人の意見を尊重しながら、一つの意見にまとめて
エ 賛成する仲間が最も多い意見を調べてそれを採用し、その意見に決めた理由をみんなに納得してもらって
オ 多くの人がじっくり考えて自分の意見を出し、その中から全員が最もすぐれていると思うものを見きわめて
—— 線4「学級委員長」が気を配らなければならないこととして適当でないものを次の中から一つ選び、記号で答えなさい。

問五

ア クラスのみんなが積極的に話し合いに加わっているかということ。

イ 話し合いの場で、意見をうまく言い出せない人はいないかということ。

ウ 一人ひとりが意見を言いやすい雰囲気になっているかということ。

エ みんなが話し合いに参加し、全員が一度は発言しているかということ。

オ 話し合う内容を、クラスみんなが理解しているかということ。

問六

—— 線5「肩書」とありますが、本来、肩書はどのような目的でつけられますか。二十五字で抜き出し、最初と最後の
五字を答えなさい。

問七

話し合いの場ではさまざまな意見をどのようにまとめることが、学級委員長の役割だと筆者は考えていますか。四
十五字以内で説明しなさい。



次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

本文省略 七十八行

(出典 市川朔久子『ABC！曙第二中学校放送部』講談社による)

問一 A～Cに入る言葉として、最も適当なものを次の中からそれぞれ選び、記号で答えなさい。

ア 肩 イ 鼻 ウ 眉 エ 目 オ 口

問二 — 線1「葉月に叱られていた」とありますが、なぜですか。三十五字以内で説明しなさい。（句読点等記号も一字に数える。以下の問いも同じ。）

問三 — 線2「いよいよみさとの順が来る」とありますが、これから作品を発表するみさとに、葉月はどのようなことをアドバイスしましたか。三十字以内で説明しなさい。

問四 — 線3「瞬時に足がすくんだ」とありますが、

(1) このときのみさとの気持ちとして最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア 観客が自分を見て笑っているように思え、壇上からおりたくなっている。

イ 他の人が自分より上手に思えて落ちこみ、すっかり自信を失いかけている。

ウ 張りつめた会場の雰囲気におどろき、そこからにげだしたくなっている。

エ 大勢の人に注目されてあがつてしまい、発表内容を忘れてあせっている。

オ 多くの観客に見られてとても緊張し、失敗するかもしれないと恐れている。

(2) みさとが、このときの気持ちをふりきったと分かる行動がえがかれている一文があります。その最初の五字を抜き出しなさい。

問五 — 線4「肩に手がのるのを感じた」とありますが、このときのみさとの気持ちとして最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア みさとに真剣なまなざしを向ける葉月の様子におどろき、入賞しなければという圧力を感じている。

イ 観客席にいる人たちもみさとと同じ目標を持つ仲間だと気づき、観客たちとの一体感を感じている。

ウ 葉月の存在を身近に感じるとともに、葉月がみさとを見守り応援^{おうえん}してくれているように感じている。

エ 実績を残したいという部員の希望が頭をよぎり、放送部を代表することとても重荷に感じている。

オ 放送部員たちがみさとのそばにいてくれるような気がして、緊張がやわらいでいくのを感じている。

問六

――線5「ステージの暗がりへと歩いていった」とありますが、このときのみさとの気持ちとして最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

- ア 大勢の人から拍手される快感や、最後まで読み終えられたほこらしさで、興奮した気持ちになっている。
- イ 出番が終わった気楽さや、葉月に自分を受け入れてもらえたうれしさで、うかれた気持ちになっている。
- ウ 部員に努力を認めてもらえたうれしさや、満足のいく発表ができた感動で、泣きたい気持ちになっている。
- エ 無事に発表し終えた安心感や、葉月や観客たちと通じ合えた喜びで、満ち足りた気持ちになっている。
- オ 発表前に葉月とした約束を守れた達成感や、大役を果たせた解放感で、一息つきたい気持ちになっている。

三 次の各問いに答えなさい。

問一 次の―― 線部のカタカナを漢字に直しなさい。

- ① 子どもにドウワを読んでやる。
- ② ヨウイに解決できる。
- ③ 正直にハクジヨウする。
- ④ 会場にアラワれた。
- ⑤ 薬を飲むと頭痛がナオる。

問二 次の―― 線部の漢字の読みをひらがなで答えなさい。

- ① 勢いよく落下していく。
- ② 作業の効率を上げる。
- ③ 手品の名人がやってきた。
- ④ もうすぐ潮が満ちるころだ。
- ⑤ キツネが人間に化ける。

問三 次の―― 線部の意味として最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

- ① いちもくさんに逃げる。

ア よく考えずに
イ みんなで一斉に
ウ よそ見もせずに
エ 苦しそうに
オ 立ち止まらずに

② きれいな曲で心がなごむ。

ア おだやかな気持ちになる
イ さみしい気持ちになる
ウ 陽気な気持ちになる
エ 悲しい気持ちになる
オ さわやかな気持ちになる

③ そんなことをするとは気が知れない。

ア 心配である
イ 不安である
ウ 賛成できない
エ 理解ができない
オ とても驚く

問四 次の各文には誤った文字が使われています。その文字を抜き出し、正しい漢字に直しなさい。

- ① 夏の天向は変わりやすく、山治いでは急に大雨が降り出すことが多い。
② 生徒会役員の発案で、食堂のメニューを増やすための暑名を集めている。