

二〇二一年度

国

語

(A1日程)

(解答はすべて解答用紙に記入しなさい)

□ 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

注¹

シスに関する感覚はフィンランド人でも多少のバラつきがある。仕事でなんとか締め切りに間に合わせるために努力した話や、仕事がうまくいかなかった時、諦めずに他のやり方を考え続けて大逆転した話など、身近にシスを見出す人もいる。

A、シスという言葉が言葉を容易に使いたくない人たちもいる。よく、シスの例として厳しい気候条件の中のフィンランドの暮らしが紹介されるが、それは決してシスではないと言ふ友人たちもいる。

ある友人は「シスには必ず、不可能とも思える困難だったり、かなり難しい課題が前提としてある。それに対して不可能を可能にするのがシスなのだから、そんな容易なことでは使えないし、使っちゃいけない」と言う。

別の友人も「私の今までの人生で自分に、シスがあると感じられた出来事は何もない。学生時代、どんなに寒く、吹雪でも毎日1時間歩いて学校に通っていたけれど、それはシスではなくてそれしか方法がなかったから。車も運転できないのだし」と冷めた口調で言う。

ただ、一つみんなが口を揃えて言うのは、シスは自分の強い決意や気持ちだということだ。「誰かに強制されるものではない。自分がそうしたいからする。誰かの期待のためだけにしているのとも違う。それに、プレッシャーをかけるのは自分であって、自分が望む形のため努力しているだけ」。

その一方で、「シスは、頑固や無理のしすぎとも紙一重。弱さを受け入れられず、ただただ頭を壁に打ち付けてしまいうリスクもある。時にどんなに頑張っても、石を砕こうとしても、ダメな時もある。そういった時には、助けを求める勇気を持つことも必要だ」と友人たちは語る。

フィンランド人がそれをシスと言うかどうかはわからないが、周りにあまり頼らず、自分の気持ちに従って、最後までやり遂げる。1 した気質は、日常生活のあちこちで感じることができると。

例えば、フィンランドに留学しようと思った時、私が一番困ったのが留学をあっせんしてくれたり、相談にのってくれところがないことであつた。アメリカやカナダなどの学校は、日本語で情報が掲載されていたり、マッチングや相談機関、手続きを代行するところもある。

フィンランドの場合はほとんどないので、自分で学校を調べ、資料を取り寄せて、わからないながらも手続きをしなければならなかった。そのことでフィンランド人に不満を言ったことがあるが、その時に「どうして？ 情報もあるし、自分で調べて行動すればいいじゃない」と言われた。まさにその通り。インターネットにも各学校にも情報はきちんと用意されている。自分で決めて、行動にうつすだけでそれほど難しいことではないのだ。

B、どうしても日本で生まれ育っていると、すべて準備されて、おぜん立てされていることになってしまつて、誰かがアレンジやコーディネートをしてくれないと不安に思つてしまう。

それは、留学後もそうだ。いろいろと困った時に相談できたり、世話係的なチューターはいるが、授業の履修をどうするか、どういった授業、単位を取るかは個人個人の判断に任されていて、誰もモデルプランを作ってくれるわけでもないし、枠組みも作ってくれない。全て個人に委ねられているのだ。よく言えば、非常に自由で、柔軟。ただ、悪く言えば非常に放任主義。

つまり、フィンランドでは進路も、授業の履修も、就職活動でも、誰かに頼るのではなく、能動的に動くことが当たり前で、それを強く求められているのだ。例えば、フィンランドでは中学生ごろから長い夏休みにアルバイトをする人が多い。アルバイトも大学生のインターンシップも、就職も探すのは自分。学校や大学が斡旋してくれるわけでもなければ、日本の就職・転職サイトのようなサービスが発達しているわけではない。

気になる企業のサイトや家族、知人のつてなどを通じて、情報を集めて様々な企業にアプローチする。就職についていえば、みんな一斉に活動するわけではないし、日本のような就職説明会が開催されるわけではないから、地道にトライすることが求められる。

義務教育を終えたところから、道は一人ひとり違い、勉強するのも、社会に出るのも、生活も皆一斉スタートではなく、自分次第。社会人から学生に戻る人もいるし、家族を早く持つ人、後から持つ人、人生設計は**差**別、誰かと比べることは困難である。

以前、フィンランドの大学で教えていた日本人講師が面白いことを言っていた。日本で教えると、研究に関して一つ一つ細かく手順やテーマなどを、段階を踏んで学生に伝え、褒めることで、学生は励む。だがフィンランドではおおまかなやり方とテーマを

与^{あた}えるだけで、自分で考えて進めていく。ある意味楽だけれど、そのぶん勝手な方向に行きやすいし、後から修正が難しい、と。さらに身近にいるフィンランド人のインターンも、やってほしいことを伝えておくと、自分でやり方を調べて考えて進めていく傾向^{けいこう}がある。何でも聞いていいよと言っていても、手取り足取り教える必要性はほとんどない。全て聞きながら慎重^{しんちょうじゅう}に進めると、とりあえず自分で考えてやってみるのと、どちらがいいとか悪いとかではなく、こういったことは普段^{ふだん}の生活などで染みついた違い^{ちがひ}なのだとつくづく感じる。

私自身は、なんでもお膳立^{ぜんだて}してあって、ある程度ルールが敷^しいてある日本のやり方はやはり素晴^{すば}らしいと思うし、楽だと感じる。しかし、それに慣れすぎるとその型から外れることのできない紋切型^{もんきりがた}になってしまいうる危^{あや}うさもあると感じる。

フィンランド留学当初、ルームメートだったフィンランドの友人に「今、海外で暮らすというとても面白い経験をしているんだから、それを文章にして、日本の新聞や出版社に売^うり込んだほうがいいよ!」と言われた。その時は「そんなことできない」と思ったが、彼女^{かのじよ}が実際そうしてチャンスをつかんでいるのを目の当^あたりにして、自分も記事の連載^{れんざい}や、出版という道に進むことができた。

周りが、どんなに断られていてもめげずに履歴書^{りれきしょ}を送りまくって研修先や就職先を見つけようとしているのを見て、私もいろいろな人にアピールしまくって、研修やアルバイト先を見つけた経験がある。とにかくウジウジ考えているよりは、行動あるのみ。自分で情報を集め、常識や型にとらわれず、自由に行動することの大切さをフィンランド人から学んだ。

そして、このように頼らずに自力でやることは、決して困難ではなく、むしろ楽しみでもあるかもしれない。なにしろ、自分の好きにできて、達成感も生まれるからだ。フィンランド人であっても周りと自分を全く比較^{ひかく}せずに生きていくことは難しいが、やり方も生き方も、みんなと一緒^{いっしょ}である必要がないことは、精神的に救われることも多い。

(出典 堀内都喜子「フィンランド人はなぜ午後4時に仕事が終わるのか」ポプラ社による)

注1 シス:フィンランド語で、努力してあきらめずにやり遂げる力、不屈^{ふくくつ}の精神といった意味。

問一 線 a 「強制」と反対の意味の言葉を次の語群から選び、ひらがなを漢字に直して答えなさい。

語群 「しんせつ にんい れいせい ふべん ひてい」

問二 線 b 「☐ 差 ☐ 別」の ☐ にそれぞれ漢数字を書き入れて、「それぞれが様々に異なっていること」という意味の四字熟語を完成させなさい。

問三 ☐ A・Bに入る言葉の組み合わせとして最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア A Ⅱ 一方で B Ⅱ だが

イ A Ⅱ なぜなら B Ⅱ 例えは

ウ A Ⅱ つまり B Ⅱ 実は

エ A Ⅱ そこで B Ⅱ さらに

オ A Ⅱ もしも B Ⅱ さて

問四 ☐ 1に入る言葉として、最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア 発達 イ 満足 ウ 自立 エ 完成 オ 適応

問五 線 2 「フィンランドの場合」とありますが、フィンランドではどうすることが求められるのですか。本文中から十九字で抜き出し、最初と最後の五字を答えなさい。(句読点等記号も一字に数える。以下の問いも同じ。)

問六 線 3 「違い」とありますが、フィンランド人と日本人はそれぞれ研究や仕事をどう進めますか。「フィンランド人は……、日本人は……。」という形で五十字以内で説明しなさい。

問七 線 4 「紋切型になってしまふ」とは、どういうことですか。最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア 他人に聞くことをさけるようになるということ。

イ 教わったことを応用できるようになるということ。

ウ 常識から大きくかけ離れるようになるということ。

エ 同じことをくり返すことができなくなるということ。

オ 決まったやり方以外ではできなくなるということ。

問八 本文の内容として最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア フィンランドでの生活を通して、筆者は常識や型にとらわれず、自由に物事を決断することの大切さを学んだ。
イ フィンランド人にとって海外で生活するということは珍しく、その面白い経験は記事にするべきだと思っている。

ウ フィンランドでの就職活動は、知人のつてを通じ、長い夏休みの間にみんな一斉に様々な企業にアプローチする。

エ フィンランドでは義務教育を終えて社会に出る時期はそれぞれ異なるが、ほとんどの人がその前に大学に進学する。

オ フィンランド人は「シス」を大事にしており、どんなに苦しい場面でも他人の期待に応えようとして努力する。

二 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。(設問の都合上、一部省略した部分があります。)

サンティーニ先生の言葉が、ぼくの頭の中でなんどもリピートされた。

覚悟を決めて前に進むか、今のままでとりあえずあと三年やって卒業証書だけをもらうのか。

ぼくには、どうしたいのか、なんて選択肢はない。本気で向きあいたくても、そんな高価な楽器を買えるわけじゃないか。

ぼくはサンドロでもリナでもジャンフランコでもない。なんだかんだいっても両親だけじゃなくて祖父母や親せき一同がすぐそばにいるマルタより、ずっと条件が悪い。

ここまで来たんだ。今のフルートのまま、音楽院の卒業証書はもらおう。大学は、家から通える国立大学の工学部に行つて、ちゃんと稼げる仕事を見つけて、あとは趣味で音楽を続ける。それしかないじゃないか。

というか、それで十分だ。ずいぶんすてきな生き方だと思う。へたにプロをめざして、ろくな音楽家にもななくて母に迷惑をかけつづけるより、経済的に安定していて、しかも趣味でフルートを続けるなんて、最高だ。

目の前に分かれ道がある。でもいっぽうはふさがっていて、通れない。それは、一本道と同じことだ。ふさがった道をいつまで見ていてもしかたがない。自分が行ける一本道を行こう。

そう思つて大股で歩いていけると、ふいに涙が出そうになった。

(中略)

その日、母にいわれたとおり、夕方六時にレストラン和田に向かった。母は会場作りを手伝っているはずだ。店には和田さん夫婦と板前さんと、母の友人三、四人しかいないと思つていた。

ところが、レストラン和田は、満席だった。板前さんだけじゃなくて、パキスタン人とフィリピン人の若い見習いさんたちも残つてくれていたし、トスカリーナ日本人会の人たちが大勢来てくれていた。みんなもう席についていた。

ほんの数人の内輪の前で吹くと思つていたから、ちょっと緊張してきた。マエストロ・ピーニのいう「適度な緊張」つてやつだ。

食事はbuffet式になっていて、大テーブルにはお寿司がたくさんのついていた。ガラス張りの厨房では板前さんたちが忙しく動きまわっている。

母のためにこれだけやってくれているのかと思うと、ぼくは申し訳ないやら、ありがたいやらで、

A が熱くなった。

「では、みなさんお揃いのようなので、始めましょう。今日は特別パーティーです。うちに長年勤めてくれている森さんの就労二十周年記念と、ついでに年齢は忘れたけど誕生日会です。お祝いに、祐司くんのフルート・リサイタルつき！ 会費はひとり、ミュージックチャージなしの格安二十五ユーロ！ 食べ放題！ ジュースとお茶とイタリア産ビールは飲み放題！ それ以外の飲み物は別途会計だからね！」

和田さんが大声で叫ぶと、お客さんが笑った。

「んじゃまあ、お料理ができるまで、祐司くんのフルートを楽しみましょう！」

和田さんが拍手をすると、お客さんもみんな拍手してくれた。

ぼくは頭を下げ、フルートをかまえる。暗譜している「シランクス」を、目を閉じて吹いていると、

B 自分とフルート

だけの世界にいるような、いつも部屋で月明かりに照らされた丘を見ながら吹いているような、あの感覚が蘇ってくる。

でも今、ぼくはぼくじゃない。パンだ。牧神パンは、葦笛になったシューリンクスを想いながら吹く――姿はもう見えないけれど、きみはこうして笛になった。ずっと、ずっと、きみの声と共に生きよう。

そんなパンのせつなさや喜び。

吹きおわって目を開けると、母や和田さんのほか、数人が涙を浮かべていた。

2 びつくりした。ぼくの演奏で人を感動させることができるなんて、思いもよらなかったのだ。

そして店内に、拍手が鳴り響いた。

ぼくは深々と頭を下げた。お客さんに喜んでもらえてうれしいのは、夏のマエストロ・ビーニ・マスタークラスの演奏以来だ。

「ブラーヴォー！」

と、かけ声がかかった。ぼくはもう一度軽く頭を下げた。

家で練習してきたとおり、ちゃんとしゃべらなкゃ。人前で話すのは、フルートを吹くより数倍むずかしい。

「では……えーっと、しみりしたあと、おめでたい曲を吹きたいと思います。えーっと、ハッピーバースデーの曲ですが、あの、ちよつと勝手に……アレンジしてみました」

ハッピーバースデー変奏曲。最初はシンプルなメロディ。それが

C 変わっていき、原形を思い出せないぐらいになる。

マエストロ・ビーニふうの「エンタメ要素」のために、ぎよつと^aするぐらい速いパッセージをたくさん入れた。そして最後にはシンプルなメロディにもどって終わる。楽しくて明るいラスト。

今度はみんな笑顔で拍手をしてくれた。

和田さんの奥さんがケーキを出してきて、母がろうそくの火を一気に吹き消した。

「二十周年おめでとう！」

「お誕生日おめでとう！」

あちこちから声がかかって、母はうれしそうに頭を下げまくった。

「あー、でも悪いけど、ケーキはあとね。先に料理が出ますからねー。あ、あとね、みなさん、打ち合わせどおり、今、例のやつ^{しんてい}の進呈式をやりますー」

和田さんがそう叫んだ。

³
打ち合わせどおり？

意味がわからずにぼかんとしていると、和田さん夫婦がぼくのほうに歩いてきた。和田さんは手になにか持っている。それは日本でなんか見たことがある、御祝儀袋^{ごしゅうぎぶくろ}というやつに見えた。

「タターン。本日のメインイベント。はい。これはきみのおかあさんとぼくたちレストラン和田、そしてここにいるみなさんがしてくれた寄付を集めた、七千ユーロです。きみがおかあさんに渡した犬の散歩のバイト代も全額入ってると思うよ。これでフルートを買いかえてよ。もっといいフルートできみの演奏を聴きたいからさ」

「えっ!？」

ぼくは和田さんや店内の人たちを見た。みんなが微笑^{ほほえ}んでいる。

心臓がバクバク打って、言葉が出ない。

「あ、あの……」

「きみのおかあさんはね、長年うちの安月給で昼も夜も文句ひとついわずに働いてくれて、明るくてお客さんにも人気でさ、助かってるんだよ。けどね、よく考えたら、二十年間ろくにボーナスを出したことがなかったんだ。ひどい雇い主^{めし}だよね」

「ほんととひどいよ、和田さんー」

と、だれかが茶化^{ちやか}した。

「で、でも……」

「まあ、うちが出したのは半分だけだから。あとはおかあさんのへそくりとね、みなさんのご好意だよ」
うろたえていると、母が「ありがたくだきなさい」と、立ち上がっていった。

「あ、祐司くん、そのかわりさ」

和田さんがニヤツと笑って、ぼくの手に厚ぼったい御祝儀袋を押しつけていった。

「年に一回くらい、ここでリサイクルやってよ。どう？ もちろんギヤラなし。ヒヒヒ」

和田さんは楽しそうに笑う。

⁴ ぼくは頭を下げた。

涙があふれだして、もう顔を上げられなくなった。

「よし、乾杯^{かんぱい}をして、食べるぞー」

和田さんのひとことでみんなが「かんぱーい」「いただきますー」と、騒^{さわ}ぎだした。

ぼくはイスに倒^{たふ}れこみ、泣いた。はずかしいぐらい、泣いた。

(出典 佐藤まどか『アドリブ』あすなろ書房による)

問一 〰線a「ぎよっとする」とありますが、これは「意外なことにいくわして驚く様子」を表しています。次の□に

入る漢字を一字ずつ書き入れて、驚く様子を表す慣用句を完成させなさい。

㊦ □ を呑^のむ

㊧ □ を丸くする

問二

□ Aに入る体の部位として最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア 足 イ 胸 ウ 手 エ 耳 オ 頭

問三

B・Cに入る言葉の組み合わせとして最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア BⅡたとえ CⅡときどき

イ BⅡまさか CⅡもちろん

ウ BⅡ決して CⅡぶらぶら

エ BⅡまるで CⅡどんどん

オ BⅡもし CⅡまっすぐ

問四

——線1「自分が行ける一本道を行こう」とありますが、「自分が行ける道を行く」とはどうすることですか。本文中から一文で抜き出し、最初と最後の五字を答えなさい。(句読点等記号も一字に数える。以下の問いも同じ。)

問五

——線2「びっくりした」とありますが、その理由として最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア 店内に鳴り響くみんなの拍手の音が、思っていた以上に大きく感じられたから。

イ 周囲の人たちの優しいかけ声が、自分を元気にしてくれるとわかったから。

ウ 心を込めて演奏したのに、数人しか感動していないことが予想外だったから。

エ 演奏した「シランクス」には、みんなを感動させる力があると気づいたから。

オ 自分の演奏が、周囲の人たちを感動させるなんて想像もしていなかったから。

問六

——線3「打ち合わせどおり？」とありますが、このときの「ぼく」の気持ちとして最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア これから何が始まるのか理解できずにとまどっている。

イ 自分のために打ち合わせをしていたことに感動している。

ウ 打ち合わせに誘われなかったことにいらだっている。

エ 打ち合わせにはなかった進呈式が始まってあせっている。

オ 進呈式の進行が悪かったことにながかりしている。

問七

——線4「ぼくは頭を下げた」とありますが、この時の「ぼく」の気持ちを四十五字以内で説明しなさい。

問八 本文の内容として最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

- ア 祐司は母に迷惑をかけるとわかっていながら、プロのフルート奏者になることを決意した。
- イ 祐司はたくさんの人の前で演奏する気でいたが、少人数しか参加していなかったため驚いた。
- ウ パーティに来てくれた人たちは、祐司のフルートの演奏に感動したり楽しんだりしていた。
- エ レストランで長年働く祐司の母は、安月給なうえにボーナスがないことを不満に思っていた。
- オ 祐司の母は息子がプロになる夢をかなえるため、みんなに声をかけてフルート代を集めた。

三 次の各問いに答えなさい。

問一 次の――線部のカタカナを漢字に直しなさい。

① アンケートにカイトウする。

② 畑にヒリヨウをまく。

③ 魚がオヨいでいる。

④ 人形をアヤツる。

⑤ ミツシュウを避ける。

問二 次の――線部の漢字の読みをひらがなで答えなさい。

① けがの功名。

② 静かにとびらを開閉する。

③ 桜の木を植える。

④ テレビの画像が乱れた。

⑤ 新しい法律について考える。

一 問一

 問二

 差

 別

問三

 問四

問五

 }

問六

問七

 問八

二 問一

㉞		㉟	
---	--	---	--

問二

 問三

問四

 }

問五

 問六

問七

問八

三 問一

①		②		③		④		⑤	
---	--	---	--	---	--	---	--	---	--

問二

①		②		③		④		⑤	
---	--	---	--	---	--	---	--	---	--

名前は書かないように

受験番号				
------	--	--	--	--

右につめて書いて下さい

2021年度

算 数

(A 1 日程)

◆ 注 意

1. 答えはすべて解答用紙に書きなさい。
2. 定規, コンパス, 分度器は使ってはいけません。
3. 問題にかかれている図は正確とは限りません。
4. 割り切れない答えになったときは, 分数で答えなさい。
5. 分数はこれ以上約分できない形で答えなさい。
6. 円周率は 3.14 として計算しなさい。

1 次の計算をなさい。

(1) $(6 \times 5 - 4 \times 3) \div 6 - (6 + 3) \div 3$

(2) $9.9 \times 0.625 \div 0.1 \times 1.6$

(3) $\left(1\frac{2}{3} \times 4 - 3\frac{2}{5}\right) \div 1\frac{1}{6} - 2\frac{1}{4}$

(4) $56 \times 23 + 56 \times 49 - 6 \times 72$

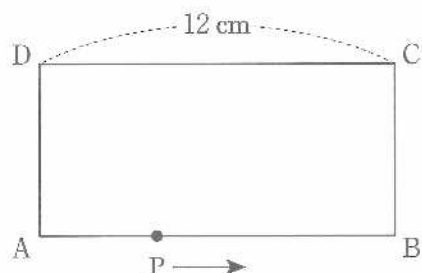
(5) $5 + 8 + 11 + 14 + 17 + 20 + 23 + 26 + 29 + 32 + 35$

(6) $\left\{\left(0.85 - \frac{1}{8}\right) \times \frac{4}{5} - 0.36\right\} \div \left(\frac{3}{5} + \frac{3}{4}\right)$

2 次の にあてはまる数値を求めなさい。

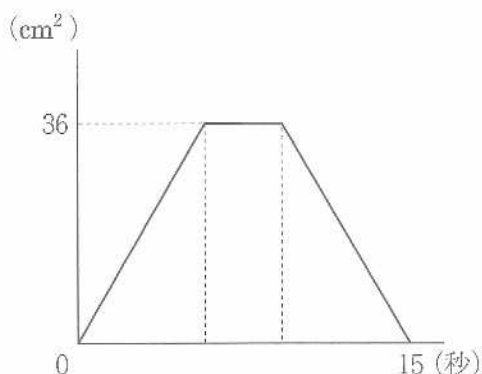
- (1) 商品 A を 1 個作るのに、材料 X が 7 個と材料 Y が 8 個必要です。材料 X が 100 個、材料 Y が 150 個あるとき、商品 A は最大で 個作れます。
- (2) 5 % の食塩水 120 g を作るには、水は g 必要です。
- (3) 10 円玉と 50 円玉が合わせて 17 枚あり、合計金額は 330 円です。このとき、50 円玉は 枚です。
- (4) 男子 18 人、女子 20 人のクラスで計算テストを行ったところ、男子の平均点は 55 点、女子の平均点は 点で、クラス全体の平均点は 52 点でした。
- (5) 5 で割ると 3 あまり、9 で割ると 7 あまる整数で、3 番目に小さい整数は です。
- (6) はじめ、兄と弟の所持金の比は 11 : 9 でした。兄が 500 円、弟が 200 円使ったところ、兄の方がまだ 100 円多く持っていました。兄のはじめの所持金は 円です。
- (7) 900 m 離れた 2 つの地点から、A さんは毎分 72 m、B さんは毎分 48 m の速さでお互いに近づくとき、3 分後の 2 人の距離は m です。
- (8) 半径が 9 cm で、弧の長さが 15.7 cm であるおうぎ形の中心角は 度です。

- 3 図1のような長方形 ABCD があります。点 P はこの長方形の頂点 A を出発して、 $A \rightarrow B \rightarrow C \rightarrow D$ の順に一定の速さで辺上を進みます。図2は点 P が点 A を出発してからの時間と三角形 ADP の面積の関係を表したものです。次の問いに答えなさい。



<図1>

- (1) AD の長さを求めなさい。
- (2) 点 P の速さは毎秒何 cm ですか。
- (3) 三角形 ADP の面積が長方形 ABCD の面積の $\frac{1}{3}$ 倍となるのは、何秒後と何秒後ですか。



<図2>

- 4 A, B, C, D, E, F の6人が食堂で、うどん、ラーメン、カレーの3つのメニューのいずれか1つを食べました。6人の会話を読み、以下の問いに答えなさい。

- A 「私は、F とは違^{ちが}うものを食べたよ。」
 B 「私が食べたものは、A とは違うわ。」
 C 「私はラーメンを食べていないよ。でも、A と B のどちらかはラーメンを食べたよ。」
 D 「うどんを食べた人は2人だよ。」
 E 「私はC と同じものを食べたわ。」
 F 「カレーを食べた人は1人だけだよ。」

- (1) ラーメンを食べた人は何人ですか。
- (2) 6人がそれぞれ何を食べたか答えなさい。

1	(1)	(2)	(3)
	(4)	(5)	(6)

2	(1)	(2)	(3)	(4)
	(5)	(6)	(7)	(8)

3	(1)	(2)
	cm	毎秒 cm
	(3)	
	秒後 と	秒後

4	(1)					
		人				
	(2) A	B	C	D	E	F

名前を書かないように

受験番号				
------	--	--	--	--

右につめて書いて下さい

2021年度

理 科

(A 1 日程)



(解答はすべて解答用紙に記入しなさい)

- 1 音は、 0°C の空気中を1秒間に 331 m の速さで進みます。そして、気温が 1°C 上がるごとに、音の速さは1秒間あたり 0.6 m ずつ速くなります。次の各問いに答えなさい。

問1 気温が 20°C のとき、音は1秒間に何 m 進みますか。

下の図のように、A点からまっすぐ 1396 m 離れたB点に壁があります。いま、A点から大きな音を発したところ、A点では、8秒後に壁で反射した音が聞こえました。また、直線AB上のC点とD点に人が立っています。C点に立っている人はA点で音を発してから2秒後に初めて音を聞きました。D点に立っている人はA点で音を発してから5秒後に2回目の音を聞きました。

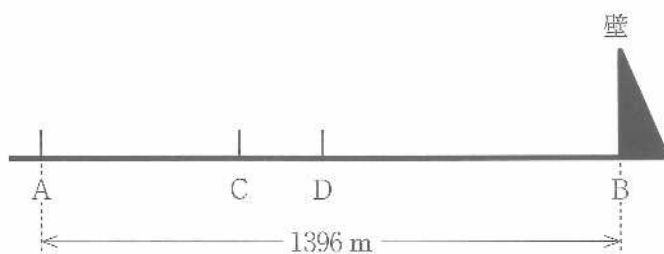
問2 このときの気温は何 $^{\circ}\text{C}$ ですか。

問3 C点はB点から何 m のところですか。

問4 C点の人が2回目の音を聞いたのは、初めて音を聞いてから何秒後ですか。

問5 D点はB点から何 m のところですか。

問6 D点の人が初めて音を聞いたのは、2回目の音を聞く何秒前ですか。



- 2** 棒と1個の重さが10gのおもりを用いて、棒を水平につり合わせる実験をしました。次の各問いに答えなさい。ただし、ひもの重さは考えないものとします。

[A] 長さ20cmの様な棒を用いて実験をしました。ただし、棒の重さは考えないものとします。

- 問1 図1のように、おもり1個を棒につるします。
棒を水平につり合わせるには、図1のアの位置
におもりを何個つるせばよいですか。

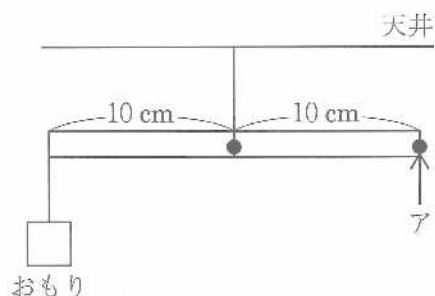


図1

- 問2 図2のように、おもり2個を棒につるします。
棒を水平につり合わせるには、図2のイの位置
におもりを何個つるせばよいですか。

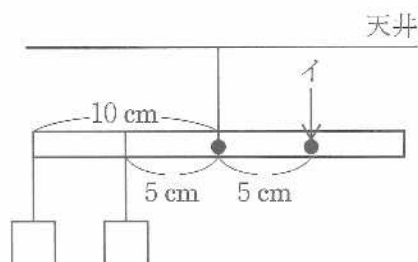


図2

- 問3 図3のように、おもり2個を棒につるし、棒を
水平につり合わせました。(ウ) に当てはまる
数値を答えなさい。

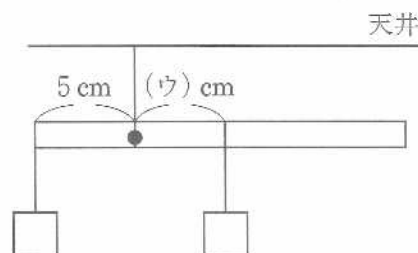


図3

[B] 重さ 20 g で長さ 20 cm の一様な棒を用いて実験をしました。

問4 図4のように、おもり1個を棒につるします。
棒を水平につり合わせるには、図4のエの位置
におもりを何個つるせばよいですか。

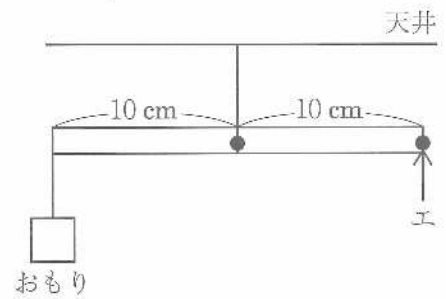


図4

問5 図5のように、おもり5個を棒につるし、棒を
水平につり合わせました。(オ) に当てはまる
数値を答えなさい。

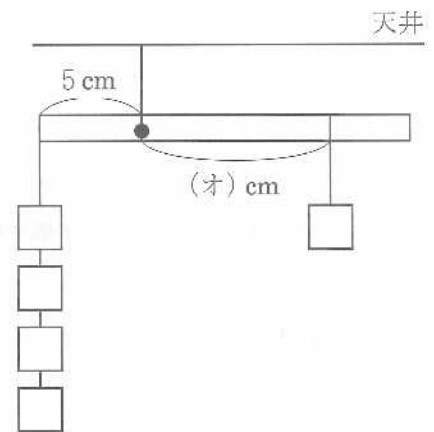


図5

気体の二酸化炭素について、次の各問いに答えなさい。

問1 二酸化炭素について述べている文章をイ～トからすべて選び、記号で答えなさい。

イ. スチールウールにうすい塩酸を加えると発生する。

ロ. 重そうに、お酢を加えると発生する。

ハ. 植物は光合成で、この気体を取り入れている。

ニ. 空気中に約 21 % 存在している。

ホ. 二酸化マンガンに、オキシドールを加えると発生する。

ヘ. 京都議定書によって、この気体について、各国の温室効果ガスの排出量の削減目標が示された。

ト. 石灰石にうすい塩酸を加えると発生する。

問2 二酸化炭素を水に溶かした水溶液を何というかを漢字三文字で答えなさい。

問3 問2の水溶液に BTB 溶液を加えると何色に変化しますか。イ～ホから選び、記号で答えなさい。

イ. 赤色 ロ. 緑色 ハ. 黄色 ニ. 青色 ホ. 黒色

問4 二酸化炭素の存在を確認する水溶液の名前を答えなさい。

問5 二酸化炭素を固体にしたものを何というかを答えなさい。

問6 問5の物質はあたためても液体にならず、固体から直接気体になります。この状態変化の名前を答えなさい。

4 よう解度について、文中の空らん（１）～（４）に入る数値を答えなさい。

ものが水にとける量には限界があります。水 100 g にとける最大量 (g) をよう解度といいます。よう解度は温度によって変化することが知られています。

例えば、硝酸カリウムしょうさんのよう解度は 30℃ で 45 です。これは 30℃ の水 100 g に硝酸カリウムが（ １ ） g とけるとということです。50℃ において水 200 g に硝酸カリウムをとかしていくと、最大量とかした水溶液が 370 g できました。このことから 50℃ におけるよう解度は（ ２ ）です。この 50℃ の硝酸カリウム水溶液 370 g を 30℃ に冷やすと、硝酸カリウムは（ ３ ） g しか水にとけることができないので、（ ４ ） g が溶けきれずに出てきました。

5

A君は、お盆休みに近くの動物園に行きました。その動物園では、エミュー、カメ、ウサギ、ヒツジ、ウォンバット、ブタ、フクロウ、ワラビー、モルモットなどの動物を近くで見ることができました。以下は、動物園でのA君の家族の会話です。これを読んで、次の各問いに答えなさい。

A君 「エミューって大きいね。僕より大きい！これは何のなかま？」

お母さん 「鳥と同じなかまだよ。」

A君 「鳥だったら翼はどこにあるの？」

お母さん 「すごく小さい翼があるけれど、羽毛にうもれているから外からはほとんど見えないよ。」

A君 「そんなに小さな翼なら、お空を飛べないの？」

お母さん 「そうみたいね。他にも空を飛ぶことが苦手な鳥はいるよ。」

A君 「他にどんな飛ぶことが苦手な鳥がいるか知りたい！」

お父さん 「おうちに帰ったら、調べてみよう。」

A君 「うん！じゃあ、次の動物は、ウォンバット！あれ？いない。暑すぎてお休みしているのかも。どうしても見たいからウォンバットを調べる！」

お父さん 「そうしよう。」

A君 「ヒツジ！なんだかしんどそう。息をしながら体が動いている！」

お父さん 「暑いから、呼吸も荒くなっているのかもね。」

A君 「ブタも寝転んで舌がびろーんって出ている！」

お母さん 「暑いのだろうね。」

A君 「カメの甲羅はすごく固いね。あ！おしっこした！ワラビーもいた！」

ワラビーって、小さいカンガルーみたいだね。

近くで動物さんを見れてうれしかった。また今度行こう！今日は最高の一日だ。」

(1) 一般的に空を飛べない、またはほとんど飛ぶことができない鳥を次のイ～ホから2つ選び、記号で答えなさい。

ホ. ダチヨウ

(2) 本来、鳥の翼は飛ぶためのつくりになっていますが、長い年月を経た変化から考えると、ヒトの腕と同じつくりになっています。これらは、形やはたらきは変わってしまったが、もともとは同じつくりであったと考えられます。鳥の翼と同じつくりのものを次のイ～ニから1つ選び、記号で答えなさい。

ニ、ラクダのこぶ

(3) 日本の国鳥を答えなさい。

問2 下線部②について、ウォンバットはヒトと同じ哺乳類です。しかし、ヒトと異なり、子宮内で胎児を大きく育てることができないため、未熟な状態で生まれた子どもを育児のう（メスのからだにある子どもを育てるための袋）で育てます。ウォンバットと同じように育児のうをもつ動物を次のイーホから1つ選び、記号で答えなさい。

ホ モルモット

問3 下線部③について、次の文章中の空らんに適する語句を次のイ～トから1つずつ選び、それぞれ記号で答えなさい。

吸う息とはく息に含まれる気体を比べると、どちらも一番多いものは（ a ）です。そして2番目に多いものは（ b ）です。吸う息よりもはく息の方が多くなっているものは（ c ）です。吸う息はまず、気管を通り（ d ）に入ります。ここで（ b ）と（ c ）の交換が行われます。（ b ）は、血液によってからだのすみずみにまで運ばれます。

ト 田

問4 下線部④について、尿が^につくられるところはどこですか。次のイ～ホから1つ選び、記号で答えなさい。

求 大腸

6 次の文章はAさんと理科の先生の会話です。これについて次の各問いに答えなさい。

Aさん 「先生、昨日の夜 21:00 ごろに月のとなりにとても明るい星が見えたのですが、何の星か教えてほしいです。」

先生 「見えた空は (①) の方角でしたか？」

Aさん 「そうです。太陽が沈んだ方角でした。」

先生 「だとしたら、それはきっと金星ですよ。宵の明星と呼ばれるものですね。」

Aさん 「金星かあ。」

先生 「なんだか残念そうですね。」

Aさん 「星座をつくる星だと思っていました。」

先生 「星座を作る星でも明るい星はたくさんありますね。Aさんはどのようなものを知っていますか？」

Aさん 「オリオン座の (②)、夏の大三角の1つのはくちょう座の (③) を知っています。」

先生 「これらの星はすべて自ら光っている恒星ですね。」

Aさん 「先生、金星は惑星なのにどうして光って見えるのですか？」

先生 「(④) からですよ。」

先生 「他にも金星の特徴として真夜中に見ることができないというものもありますね。なぜだかわかりますか？」

Aさん 「うーん。ヒントをください！」

先生 「太陽からの惑星の並びかたを考えてみてください。」

Aさん 「あっ、(⑤) からですか？」

先生 「正解です。Aさん、1つ勉強になりましたね。」

Aさん 「先生、ありがとうございました。天体について少し興味がわいてきました。」

- 問1 文章中の（ ① ）にあてはまる適切な方角を次のイ～ニから1つ選び、記号で答えなさい。
- イ. 東 ロ. 西 ハ. 南 ニ. 北
- 問2 文章中の（ ② ）にあてはまる天体の名前として最も適切な組み合わせを次のイ～ハから1つ選び、記号で答えなさい。
- イ. リゲルとシリウス ロ. リゲルとベテルギウス
ハ. シリウスとベテルギウス ニ. アンタレスとリゲル
ホ. アンタレスとベテルギウス ヘ. アンタレスとシリウス
- 問3 文章中の（ ③ ）にあてはまる天体として最も適当なものを次のイ～ハから1つ選び、記号で答えなさい。
- イ. デネブ ロ. ベガ ハ. アルタイル
- 問4 文章中の（ ④ ）に当てはまる適切な文を書きなさい。
- 問5 文章中の（ ⑤ ）に当てはまる適切な文を書きなさい。
- 問6 文章中の下線部について、地球のように恒星の周りをまわっている天体を惑星というのに対し、惑星の周りを回っている天体を衛星といいます。地球の衛星は何ですか。漢字で答えなさい。

1

問 1	m
問 2	℃
問 3	m
問 4	秒後
問 5	m
問 6	秒前

4

1
2
3
4

2

問 1	個
問 2	個
問 3	
問 4	個
問 5	

5

問 1	(1)	
	(2)	
	(3)	
問 2		
問 3	a	b
	c	d
問 4		

3

問 1	
問 2	
問 3	
問 4	
問 5	
問 6	

6

問 1	
問 2	
問 3	
問 4	
問 5	
問 6	

名前を書かないように

受験番号

右につめて書いて下さい

2021年度

社 会

(A 1 日程)

(解答はすべて解答用紙に記入しなさい)

1 次の文章を読み、後の問いに答えなさい。

7月に始まる予定だった①東京②五輪は、米年に延期に。「今年はもう何にもないや……」と悲しんでいるアナタ、大丈夫です。今年は五輪より珍しい5年に1度のイベント「国勢調査」の年なのです！

国勢調査とは、③日本に住んでいる全ての人を対象に、④年齢や職業、住居などについて聞く調査です。今年は21回目で、10月1日時点のデータを調べます。人口のほか、仕事の状況や学校への行き方など、生活についても調査されます。

でも、せっかく集めたデータも、分析しなければ役に立ちません。そこで登場するのが「統計」です。データを分析し、その集団の傾向を数字で表すことで、「統計学」という学問にもなっています。

統計は、国勢調査だけでなく、社会の様々な分野で使われています。今回は知れば知るほど奥深い、統計の世界をご案内します。

国勢調査と統計の歴史は、5000年ほど昔に栄えた、⑤古代バビロニアや⑥古代エジプトまでさかのぼります。その頃から支配者たちは、領地で大規模な調査を行ってきました。

国に必要な施設を造ったり、侵略者から守ったりするためには、⑦税金を集め、兵士を訓練する必要があります。そのため支配者は、「領地からいくら税金を集められるか」「人口のうち何人が兵士になれるのか」を知るために調査を行ったのです。

2500年ほど前に、⑧地中海沿岸で誕生した⑨古代ローマでも、「ケンソル」という調査官が人口や土地を調べていました。

日本の国勢調査の歴史は、⑩明治時代に始まります。江戸時代末期に開国した日本は、⑪アメリカや⑫イギリス、⑬フランスといった列強との間に、不利な条約を結ばされていました。「なんとか条約を改正したい」。明治政府が目を付けたのが国勢調査でした。国勢調査を行うことで列強に近代化をアピールしたいと考えたのです。

初の国勢調査は1905年（明治38年）に実施する予定でしたが、前年に始まった⑭日露戦争によって⑮山奥の集落を見つけたという話も残ります。

第1回の国勢調査では、「文明国の仲間入り」を合言葉に気合の入った調査が行われました。全国で26万人が調査を行う調査員として動員されました。知られていなかった⑮山奥の集落を、調査員が見つけたという話も残ります。

難しい言葉を減らして、少しでもわかりやすくするために、調査票には⑯「国民」を「ひとびと」、「生活」を「くらしかた」などと意識したルビがふられました。

それでも調査は完全ではありませんでした。当時の戸籍に基づく人口は5792万人でしたが、国勢調査では5596万人。196万人もの差が出てしまったそうです。

調査員が国勢調査で重要な役割を果たすのは、今も昔も変わりません。現在の調査員は、調査の時だけ雇われる非常勤の^⑪国家公務員です。原則^⑫20歳以上の人が対象で、今年は70万人が任命される予定です。

調査員の仕事は、各家庭に調査票を配り、記入された用紙を集めることです。「調査員にあまり個人のことを知られたくない」という声もあり、2015年からは、インターネットで回答できるようになりました。

ネットでの回答には、調査員が調査票と一緒に配る ID (アイディー) とパスワードが必要です。ネットを使えば、小学生でも両親や祖父母らと一緒に国勢調査の回答に参加できます。また、調査員との接触が減るので、^⑬新型コロナウイルスの感染を防ぐ効果も期待できます。

読売 KODOMO 新聞

2020年(令和2年)6月18日

(作問にあたり、一部改変した部分があります。)

問1 下線部①に関して、東京都を中心とする京浜工業地帯は、日本有数の規模を誇っています。工業が盛んになるための地理的・社会的条件として、あてはまらないものを次のア～エの中から一つ選び、記号で答えなさい。

ア 貿易港が整備され、交通通信の便が良い。

イ 人口が多く、労働力が豊富である。

ウ エネルギー資源や工業用水を得やすい。

エ 気候が温暖で、空気が澄んでいる。

問2 下線部②に関して、2020年開催予定の東京オリンピックは、新型コロナウイルスの影響で、翌年2021年に延期となりました。現在行われている1896年に始まる近代オリンピックの前身である古代オリンピックは、宗教的な行事の一つであったと考えられています。古代オリンピックが行われていた場所(現在の国名)を答えなさい。

問3 下線部③に関して、日本の伝統工業とその生産地の都道府県の組み合わせのうち、誤っているものを次のア～オの中から一つ選び、記号で答えなさい。

ア 右田焼 — 佐賀県

イ 西陣織 — 京都府

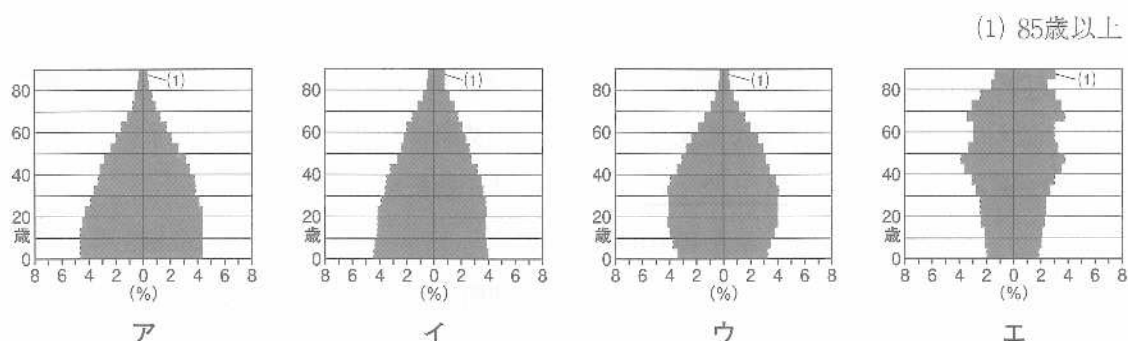
ウ 輪島塗 — 富山県

エ 琉球かすり — 沖縄県

オ 越前焼 — 福井県

問4 下線部③に関して、日本は周囲を海に囲まれた島国です。日本の領土の最南端に位置する島を答えなさい。

問5 下線部④に関して、次のグラフは年齢構成の国際比較を表したものです。日本を表すものをア～エの中から一つ選び、記号で答えなさい。



『データブック オブ・ザ・ワールド2020』より

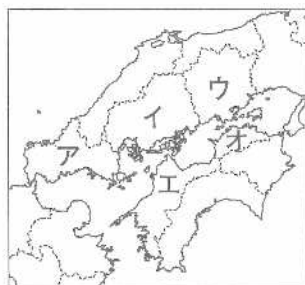
問6 下線部⑤に関して、古代バビロニアはメソポタミア文明の発祥の地に存在し、ティグリス・ユーフラテス川流域に栄えました。この地では今から7～8千年ほど前、パン作りが行われていたとされています。現在の日本では、パンの原料である小麦の8割以上を海外からの輸入に頼っています。その最大の相手国はアメリカ合衆国ですが、それに次ぐ相手国で、アメリカ合衆国の北に位置する国を答えなさい。

問7 下線部⑥に関して、ピラミッドで知られるエジプトは、南北に流れる大きな川の定期的な氾濫によって運ばれてきた、肥沃な土を使った大規模な農業がおこなわれ、高度な文明が形成されました。この下線部の大きな川の名を答えなさい。

問8 下線部⑦に関して、日本では、1989年から消費税が導入されました。消費税に関する次のア～エの文のうち、正しいものを一つ選び、記号で答えなさい。

- ア ヨーロッパの多くの国の消費税の税率は、20パーセントを超えている。
- イ 日本で初めて導入された消費税の税率は、5パーセントであった。
- ウ 消費税は直接税に含まれる。
- エ 消費税は収入の少ない人に有利な制度である。

問9 下線部⑧に関して、温暖な気候で多くの島が点在する地中海は、日本の瀬戸内海とよく似てい
ると言われます。瀬戸内海に面していて、レモンの生産量が全国の6割以上を占める県を、地図
で示すア～オの中から一つ選び、記号で答えなさい。



問10 下線部⑧に関して、地中海沿岸の地域は古くからワインの醸造が行われ、現在もその原料とな
るブドウの栽培が盛んです。次の日本の果実の主産地の表のうち、ブドウを表すものを次のア～
エの中から一つ選び、記号で答えなさい。

果実の主産地

ア (%)		イ (%)		ウ (%)		エ (%)	
和歌山	19.9	千葉	12.4	山梨	23.9	青森	57.3
愛媛	14.7	茨城	10.0	長野	15.6	長野	20.0
静岡	14.3	栃木	8.0	山形	10.1	山形	6.4
熊本	10.8	福島	7.2	岡山	8.2	岩手	5.7
長崎	7.4	鳥取	6.8	福岡	4.8	福島	3.4

日本国勢図会 2016/2017

問11 下線部⑨に関して、古代ローマは都市国家ローマから始まり、ヨーロッパから北アフリカ、西
アジアに及ぶ大帝国に発展しました。現在、ローマを首都とする国を答えなさい。

問12 下線部⑩に関して、令和元年7月現在、日本には23の世界遺産が存在します。その中で、明治時代に建造された世界遺産が存在する都道府県を、地図中のア～オの中から一つ選び、記号で答えなさい。



問13 下線部⑪に関して、次の表は日本の主な貿易相手国を示しています。アメリカを表すものをア～オの中から一つ選び、記号で答えなさい。

日本の貿易主要相手国

貿易相手国	輸出 %	輸入 %
ア	17.5	24.8
イ	20.1	10.3
ウ	7.0	4.1
エ	5.9	3.6
オ	4.5	3.2

日本国勢図会 2016/2017

問14 下線部⑫に関して、イギリスは2020年1月、47年間にわたり加盟してきたEUから離脱しました。EUを日本語で表した場合、あてはまるものを次のア～エの中から一つ選び、記号で答えなさい。

ア 国際連合

イ 北大西洋条約機構

ウ 国際連盟

エ 欧州連合

問15 下線部⑬に関して、次の文章の中の空欄（ ）に、最も適当な語句を記入しなさい。

『フランスはEU最大の農業国であり「ヨーロッパのパン籠」と言われています。穀物、根菜、畜産などすべての農業部門において盛んで、国産の食べ物でどの程度まかなうことができるかどうかの日安となる（ ）も世界第4位を誇っています。日本はこの割合が極めて低く、今後の大きな課題となっています。』

問16 下線部⑭に関して、日露戦争は1904年から翌年にかけて、日本と大国ロシアとの間に起こった戦争です。現在のロシアの面積は世界一を誇りますが、人口はロシアより多い国が数か国あります。南アメリカにある国で、ロシアより人口の多い国を答えなさい。

問17 下線部⑮に関して、過疎化などで人口の50%以上が65歳以上の高齢者になり、集落を維持することが困難になりつつある集落を、何と呼ぶか答えなさい。

問18 下線部⑯に関して、次の文章の中の空欄（ ）に、最も適当な語句を記入しなさい。

『最近マスコミ等で、憲法改正という言葉が耳にすることが多くなってきました。日本国憲法の改正には、憲法が簡単に変えられて、国民の権利や国民の人権保障が弱められてしまうことのないよう、慎重な手続きが必要とされています。各議院で総議員の（ ）以上の賛成があれば、改正案は国民に提案されて国民投票にかけられ、過半数の賛成があれば改正が決まります。』

問19 下線部⑰に関して、日本の公務員は国家公務員と地方公務員に大きく分けられます。国家公務員にあてはまらないものをア～オの中から一つ選び、記号で答えなさい。

ア 裁判官

イ 自衛官

ウ 国会議員

エ 市役所職員

オ 裁判所職員

問20 下線部⑱に関して、私たちの生活は新型コロナウイルスの大流行により、大きな影響を受けました。今から100年ほど前、第一次世界大戦の時期にも同様のことがおこり、多くの感染者や死者がでました。当時大流行したインフルエンザウイルスによる感染症を何といいますか。次のア～オの中から一つ選び、記号で答えなさい。

ア ベスト

イ スペイン風邪

ウ サーズ (SARS)

エ 新型インフルエンザ

オ 天然痘

2 次の先生と生徒の対話文を読んで、下記の問いに答えなさい。

先生：ネットワーク上で電子的な決済の手段として、仮想通貨が広く流通していますが、昔はどんなお金が使われていたのでしょうか。

生徒：江戸時代に小判があったことは知っています。他にはどんなものがありますか。

先生：【図ア】は、江戸時代に福井（ 1 ）で作られ、（ 1 ）内だけで流通した紙幣ですが、何が書かれていますか。

生徒：（ 2 ）つならんだ丸い形の宝珠の下に「福居」とあるのは福井のことですか。

先生：その通り。中央の手書きの3文字は、「銀（ 2 ）（注1）匁」と書いてあります。

生徒：その右側には難しい漢字もありますが、数字を表わす文字「（ 2 ）・伍・互・銀・娯」、左側には「悟・注・晤・護・沔」が並んでいます。

先生：「両替座」として、「駒屋善右衛門」と「荒木七郎右衛門」という人の名前もみえます。この紙幣は、銀（ 2 ）匁と交換ができる役割をはたしています。表の面が墨で書かれている理由は、にせがねづくりを防止するための工夫といえます。

生徒：貨幣と言えば、1998年の夏、奈良県明日香村の飛鳥池遺跡から、約40枚の（ 3 ）【図イ】が見つかっています。天武天皇のころにつくられた日本で最古の貨幣と考えられています。実際に流通したのか、まじない用の銭として使われたのかは、わかっていないようです。

先生：銅銭の表面の上下にある文字は、「国や国民を富ませる本が貨幣である」という内容で、中国の古典から引用されたとみられています。

生徒：『日本書紀』には683年のところに「今より以後必ず銅銭を用いよ」という内容が書かれていますが、その銅銭が（ 3 ）の可能性もありそうですね。

先生：中国では621年に開元通宝という優れた貨幣がつくられ、これが遣唐使によって日本に伝えられました。これをモデルに、708年に、当時の武蔵国（埼玉県）から、（注2）和銅がとれたことを記念して、朝廷は年号を和銅と改めて、日本で最初の流通貨幣である（ 4 ）を発行しました。同じ年には【あ】をつくる天皇の命令が出され、710年に飛鳥の藤原京から【あ】へ都がうつされています。（ 4 ）は、【あ】をつくるために働いた人々への1日分の給料として支払われました。

生徒：749年には、陸奥国（宮城県）の国司が、朝廷に砂金をさしだしています。



【図ア】



【図イ】

先生：この時、年号は天平から天平感宝、次いで天平勝宝と改められています。奈良時代につくられた「(5)」の歌人であった大伴家持は「すめらぎの御代栄えむと 東なる陸奥山に黄金花咲く」とお祝いの歌を作っています。

生徒：この後、10年余にわたって、陸奥国の国司から朝廷におさめられた金によって、(イ)聖武天皇の念願であった、(6)寺の大仏が完成しています。

先生：12世紀なかごろからは、(ウ)平清盛は日宋貿易にも力を入れました。彼は【 い 】という港を整備してさかんに貿易を行っていましたが、それを通じて中国の銭貨である銅銭が日本に流入し、13世紀以降、商品経済の発展とともに人々の間で広く使われるようになりました。平家全盛期の1179年には、「近日、天上天下、病悩し、銭の病と号す」と記されているように、銅銭を一手にぎった平家に対する、貴族の反発は大きかったようです。世界遺産でも有名になった奥州藤原氏が建てた陸奥国（岩手県）平泉にある【 う 】の金色堂のある周辺には、多くの金山が存在していました。豊富な金が経済力はもちろん、政治力にも影響を与えて、奥州藤原氏の繁栄につながっていたと言われています。

生徒：奥州藤原氏は、源義経をかくまったために、1189年、義経の兄の源（ 7 ）によってほろぼされました。

先生：室町幕府の3代将軍、(エ)足利義満は、明の求めに応じて倭寇を禁止し、明に朝貢する形式での日明貿易を始めました。この貿易の特徴として、正式な貿易船と倭寇とを区別するため、【 え 】という合い札が使用されました。日本からの輸出品は銅や硫黄など、輸入品は銅銭や生糸などでした。(オ)豊臣秀吉の時代には、越後国（新潟県）の佐渡金山、【 お 】国（島根県）の【 お 】銀山などが直接支配され、大判・小判など統一的な貨幣が発行されました。つくられた貨幣の多くは贈答の品としてつかわれましたが、なかでも天正大判は世界最大の金貨として有名です。

生徒：（ 8 ）の戦いに勝利した徳川家康は貨幣制度の統一に着手し、1601年に慶長金銀貨を発行しました。銭貨については、大名が1年おきに国もとの領地と江戸を往復する（ 9 ）が義務化されることによって、宿場での銭貨の利用が広がることから、1636年、3代将軍家光の時代に寛永通宝がつくられています。このころに幕（ 1 ）体制ができあがったと考えられています。

先生：将軍綱吉の頃には、金銀の産出量も減り、財政難に直面したため、金銀貨の質を落として貨幣の数量を増やして切りぬけようとしたのですが、物価が上がって人々を苦しめる結果となりました。その後も、江戸末期まで貨幣の改鑄がくり返されました。

生徒：1853年に（ 10 ）が黒船を率いて来航し、1854年に日米和親条約を結んで開国し、さらに1858年には日米修好通商条約をはじめとする安政の（ 2 ）か国条約を各国と結んで貿易を開始しました。貿易が始まると、日本と海外との金銀の交換の割合の違いを利用してもうけようとする外国商人たちによって、大量の金貨が海外へ流出しました。そのため質を落とした貨幣を発

行した結果、物価があがって生活が苦しくなり、民衆や武士は不満を高めました。

(注1) 匁…重さの単位で、1000枚で1貫(3.75 kg)に相当する。

(注2) 和銅…純度が高く^{せいれん}精錬を必要としない自然銅のこと。

問1 会話文中の(1)～(10)に適する語句・数字を答えなさい。

問2 会話文中の【 あ 】に適する語句を、次のア～エの中から一つ選び、記号で答えなさい。

ア ^{ながおかきょう}長岡京 イ 福原京 ウ 平安京 エ 平城京

問3 会話文中の【 い 】に適する語句を、次のア～エの中から一つ選び、記号で答えなさい。

ア ^{おおわだのこまり}大輪田泊 イ 浦賀 ウ ^{よこはま}横浜 エ ^{とさみなと}十三湊

問4 会話文中の【 う 】に適する語句を、次のア～エの中から一つ選び、記号で答えなさい。

ア ^{えんりやくじ}延暦寺 イ 中尊寺 ウ ^{こんごう お じ}金剛峰寺 エ ^{どうしやうがいじ}唐招提寺

問5 会話文中の【 え 】に適する語句を次のア～エの中から一つ選び、記号で答えなさい。

ア 大福帳 イ ^{かんごう}勘合 ウ 手形 エ ^あ通信符

問6 会話文中の空所【 お 】に適する語句を次のア～エの中から一つ選び、記号で答えなさい。

ア 生野 イ 石見 ウ 佐渡 エ ^{あしお}足尾

問7 下線部(ア)の『日本書紀』に関する説明のうち、正しいものを次のア～エの中から一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 神話・伝承・記録などをもとにまとめた。
- イ 地方の国ごとに、自然・産物・伝承などを記した。
- ウ ^{さきなり}防人の歌や農民の歌もおさめられた。
- エ この世の無情さや社会のはかなさを記した。

問8 下線部(イ)の聖武天皇の時代に関する説明のうち、正しいものを次のア～エの中から一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 墾田永年私財法で、開墾した土地の私有を禁じた。
- イ 仏教の力で国家を守るため、国ごとに国分寺と国分尼寺を建てた。
- ウ 東大寺正倉院に多くの宝物、美術工芸品が納められたが、現存しない。
- エ 唐の僧行基が苦難を乗り越え来日し、奈良に唐招提寺を建てた。

問9 下線部(ウ)の平清盛に関する説明のうち、誤っているものを次のア～エの中から一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 武士として初めて太政大臣になった。
- イ 藤原氏と同じように娘を天皇のきさきとした。
- ウ 広大な公領や荘園を支配し、経済的にも栄えた。
- エ 長門国（山口県）壇ノ浦の戦いで命を落とした。

問10 下線部(エ)の足利義満に関する説明のうち、誤っているものを次のア～エの中から一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 京都の室町に御所を建て、政治を行った。
- イ 動乱をおさえて、南北朝を統一した。
- ウ 将軍の補佐役として、執権を置いた。
- エ 北山の別荘に金閣を建てた。

問11 下線部(オ)の豊臣秀吉に関する説明のうち、正しいものを次のア～エの中から一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 長篠の戦いで、武田氏（武田勝頼）を破る。
- イ 足利義昭を京都から追放し、室町幕府をほろぼす。
- ウ 桶狭間の戦いで、今川義元を破る。
- エ 関東の北条氏をほろぼし、天下統一を達成する。

1

問 1	問 2	問 3	問 4	問 5
問 6	問 7	問 8	問 9	問10
問11	問12	問13	問14	問15
問16	問17	問18	問19	問20

2

問 1 (1)	問 1 (2)	問 1 (3)	問 1 (4)	
問 1 (5)	問 1 (6)	問 1 (7)	問 1 (8)	
問 1 (9)	問 1 (10)			
問 2	問 3	問 4	問 5	問 6
問 7	問 8	問 9	問10	問11

名前を書かないように

受験番号				
------	--	--	--	--

右につめて書いて下さい

二〇二一年度

国

語

(A2日程)

(解答はすべて解答用紙に記入しなさい)

〔一〕次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。(設問の都合上、一部省略した部分があります。)

マサチューセッツ州の、ハーバード大学からは少し離れたところにウエルズリー大学という女子大学があります。アメリカでもトップクラスのレベルの高い女子大学で、ヒラリー・クリントン(元国務長官)が学んだ大学としても知られています。

私は数年前、この大学を視察に行きました。東京工業大学のリベラルアーツはどうすべきかということを学ぶために同僚の先生たちと見に行ったのです。

驚いたのは、ここではすぐに役に立つことは教えないということです。たとえば経済学は教えるけれども、経営学は教えないと言います。どういうことでしょうか。

大学側の説明によると、人間の心理や人間性をわかっていなければ経済活動は分析できない。人間を理解するという点で経済学は必要だから学ぶべきだ。でも、経営学は企業をどうやって経営するか、あるいはどうやって金儲けをするかという話を中心だから、そういうことは大学で学ぶ必要はない。ビジネススクールに行ってから学べばいい。

理屈です。

そもそも経営学は、その時々で最新の経営理論が出てきて、教える内容が頻繁に、しかも大きく変わります。大学で一生懸命時間をかけて経営学を学んでも、世の中に出たときには、もうすっかりそれは役に立たなくなっているかもしれない。それでは意味がないので、大学ではすぐに役に立つようなことは教えない。すぐに役に立つ実用的なことを知りたければビジネススクールに行ってください。そこでは常に最新の経営学の理論を教えているから、本人の希望するとおりすぐに役に立つだろう。こう考えているのです。あまりの徹底ぶりに驚いてしまいました。

マサチューセッツ工科大学(略称はMIT)という全米トップの理系の大学があります。ハーバード大学のすぐ近くにありますが、そこを視察したときは、当然、最先端のITやコンピューター、電子工学などを教えているんだろうと思って訪ねていきました。ところが、ここもいい意味で期待外れでした。MITではそこに重きを置いていないということです。すぐに役に立つことは教えないという教育方針は、ウエルズリー大学と同じでした。

近年、最先端の科学技術はだいたい3年から4年で陳腐化します。陳腐化するとは、要するに役に立たなくなるということです。最

先端の技術は日々進化しているので、4年しかない大学の課程でそんなことを教えていたら、大学を出て数年でもう役に立たなくなってしまう。だからそんなことは教えない。4年間あるいは6年間の大学教育の目標は、その最先端の技術を白らの力で作り出していく能力を身につけさせることだ、と言うのです。いまはこうなっていますということを学ぶのではなくて、自分の頭で考えて最先端の科学技術を自分の力で作り出せるようにする。MITはそういう人間を育成するための学びの場だということです。「ああ、これがリベラルアーツというものなのか」と思ったのです。

MITのキャンパスに行くと、いかにも理系の学生という人たちが大勢いますが、驚いたのは音楽教室が充実していることです。ピアノのある音楽教室がずらりと並んでいて、一体いくつあるのかと思うほどたくさんありました。そこで各種の音楽教育を実施しています。

理系の数学と音楽は非常に親和性が高いそうです。数学ができる学生は音楽も秀でている。反対に、音楽がよくできる学生は数学や理数系に強い。そういう関係があると言っていました。

なるほどと思うとともに、ビックリしましたね。「数学と音楽は、実は親和性が高い」という話は、私には目から鱗でした。

東京工業大学に行くと、キャンパスに無造作にピアノが置いてあって、学生がそこで自由にピアノを弾いている姿を見かけます。考えてみると、私の教え子にもバイオリンのひときわ上手な女性がいました。音楽に強いという学生が結構います。数学と音楽が非常に親和性が高いというのは、確かにそうなんだろうと思います。楽曲は4に組み立てられているところがあり、音楽を学べばそれが数学の学びにも影響を与え、それは将来思わぬところで役に立つに違いありません。

一見遠回りのように見えて、長い目で見るといつか役に立つ。リベラルアーツとはそういうものだということをMITで学ぶことができました。

大学で何の役に立つのかわからないで学んでいたことが、後になって花開くというのはよくあることです。

身近なところでは、あなたもアップルの製品をいくつも使っているのではありませんか。パソコンのMacintoshをはじめ、iPodにiPad、そして何といってもiPhoneは高い人気を誇っています。アップルの製品はおしゃれですよ。あのなめらかなデザインには、誰もが引きつけられます。これはアップルを創業したスティーブ・ジョブズのセンスが抜群だったからです。

スティーブ・ジョブズは2011年に56歳で亡くなりましたが、大学は中退しています。アメリカ北西部のオレゴン州にある

リード大学という、日本ではあまり知られていない大学に入り、そこで「カリグラフィ」というアルファベットをどのようにデザインするかという学問——日本でいうと書道に少し近いかもしれませんが——に興味を覚えます。

大学を中退したのにそのカリグラフィの授業だけはこっそり出ていたそうです。それが何の役に立つかなんて考えたこともなかった、ただおもしろいと思ったから授業に出ていた、と本人が言っています。

ところが、その彼が、のちにいわゆるアップル・コンピューターを作り出します。初期のアップル製コンピューターもビックリするほどおしゃれたデザインでした。次々にユニークなデザインの商品を出してきて世界中の人たちを驚かせました。

ステイブ・ジョブズは、アップル製品のデザインには、かつてカリグラフィで学んだことが生きていると言っています。彼がカリグラフィを学んでいた当時は、それを学んでおけば将来、コンピューターの魅力的なデザインができるのはこれっぽっちも考えていませんでした。

B、そのときはまだコンピューターを作るといふアイデアすらなかったからです。けれども、アップルのiPodにしてもiPadにしてもiPhoneにしても、あれだけの優れたデザインは、そもそもステイブ・ジョブズが「おもしろいと思ったから」というだけで学んでいたことが、ずっと後になって花開いたわけです。

すぐに役に立つことばかり考えるのではなく、いまおもしろいこと、知りたいことを一生懸命学ぶ。それがいつか必ず、何らかのかたちで生きてきます。それこそが大学で学ぶことの意義だと思ふのです。

(出典 池上彰『なんのために学ぶのか』SB新書による)

問一 〰線 a 「目から鱗」の意味として最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア 意外なところから思いもよらないことが飛び出すこと。

イ たいへん危険な状態からかろうじて助かること。

ウ 何らかのきっかけで急に物事が分かるようになること。

エ 見聞きするうちに知らず知らずその物事にくわしくなること。

オ なんの手ごたえもなく効果があったくないこと。

問二 A・Bに入る言葉として最も適当なものを次の中からそれぞれ選び、記号で答えなさい。

ア だから イ つまり ウ もし エ また オ しかし カ なぜなら

問三 — 線1 「すぐに役に立つことは教えない」とありますが、なぜですか。最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア 学生は人間の心理や人間性について理解できれば十分だから。

イ 学生の大学で学びたいという意欲を失わせてしまうかもしれないから。

ウ 学生が世の中に出たときには使えないものになるかもしれないから。

エ 学生の興味の対象はその時々で大きく変化していくものだから。

オ 学生がビジネススクールに進学する機会を増やそうとしているから。

問四 — 線2 「期待外れ」とありますが、なぜですか。最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア 最先端の研究に打ち込む学生の姿を探したが、音楽を楽しむ学生しか見かけなかったから。

イ リベラルアーツを重視していたが、世界トップクラスのハーバード大学には劣_{おと}っていたから。

ウ 最先端の科学技術を専門とする大学なのに、それ以上に音楽教育に力を入れていたから。

エ 最先端の科学技術を見ることができたが、日本の大学に取り入れるべき技術はなかったから。

オ 全米トップの理系大学なのに、最先端の科学技術を教えることを重視していなかったから。

問五 — 線3 「数学と音楽が非常に親和性が高い」とありますが、どういうことですか。最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

記号で答えなさい。

ア 数学に親しむと音楽の楽譜_{がくふ}が書け、音楽に親しむと数学の図式_{がしき}が書けるということ。

イ 数学を学ぶと音楽を好きになり、音楽を学ぶと数学を好きになるということ。

ウ 数学が苦手な人は音楽を始め、音楽が苦手な人は数学を学ぶようになるということ。

エ 数学ができる人は音楽もでき、音楽ができる人は数学もできるということ。

オ 数学を嫌_{きら}うと音楽に興味がなくなり、音楽を嫌_{きら}うと数学を学ばなくなること。

問六

4 には「きちんと筋道を立てて考えるさま」という意味の言葉が入ります。最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア 積極的 イ 論理的 ウ 基本的 エ 感情的 オ 自主的

問七 — 線5「カリグラフィの授業だけはこつそり出ていた」とありますが、なぜですか。その理由を本文中から十一字で抜き出しなさい。(句読点等記号も一字に数える。以下の問いも同じ。)

問八 — 線6「大学で学ぶことの意義」とありますが、どうすることですか。四十五字以内で答えなさい。

〔二〕文化祭が近づいたある日、クラス旗の作成中に係の一人である松村は旗に赤い絵の具をこぼしてしまい、朱里はその失敗を強く責めた。そんな朱里の態度を「私」が注意した場面である。よく読んで、後の問いに答えなさい。

「……もういい。帰る」

そう吐き捨てる^{はきすて}ると、ふり向きもせず、朱里は足早に歩いていつてしまった。その背中を視線だけで追いかけながら、私は、そつと目をふせる。

泣きたかった。

だけど、泣かない、と思った。

だって、私は今、朱里に本当の気持ちを言った。そのことに、後悔^{こうかい}はなかったから。

ゆつくりと深呼吸してふり向くと、しおりと最初に A が合った。心配そうなそのまなざしに、大丈夫だよ、というふう

に、私はうなずいてみせる。

「佐古さん……ごめんなさい。私のせいで」

目を赤くした松村さんに、私はううん、と首をふった。それは、本当¹の気持ちだった。私と朱里が衝突^{しょうとつ}したのは、絶対に、松村さんのせいじゃない。

「……だけど、どうしようか。これ」

と百井くんがつぶやいて、私たちは改めて、赤く散らばったシミを見下ろした。

淡い色^{あわい}が混じり合った幻想^{げんそう}的な空の中に、点々と散った鮮やかな赤^{あざ}。たしかに、そこだけ見れば、違和感^{いわかん}はある。だけど、なんて鮮やかなんだろう。

そう思った時、ぴんと心^{こころ}にひらめくものがあつた。そうだ、初めてしおりと出会った日、私たちの間を吹き抜けていった風と、ひらめく花びらと――。

「……花」

ぽつんとこぼした私のつぶやきに、三人が、いっせいに顔を上げる。

「花？」

B

をかしげるしおりに、私は大きくうなずいた。

「そう。隠^{かく}すんじゃないくて、デザインの一部にするのってどうかな。空に花びらが舞^まってるようなイメージで全体に描^かきたして。そしたら、遠目からでも華^{はな}やかに見えるし……」

そこまで言った時、みんなの視線が私に集まっているのを感じて、はっとした。遅^{おく}ればせながら恥^はずかしくなって、かっとな^{はみ}がほてる。どうしよう。もしかして、おかしいことを言ってしまっただろうか――。

けれど、その時。

「いいと思う。すごく」

え、とまばたきをする私の前で、しおりがまっすぐ私にはほえみかけて言った。

「やろうよ、それ」

四人で頭をくつつけるようにして、空に、たくさんの花びらを描いた。そうして少しずつ暮れていく教室の中で、私たちは、今まででいちばん、お互いのことをしゃべったと思う。

松村さんが吹奏楽部でホルンを吹いていること。最近、小学生の妹が生意気になって困ってるってこと。そんなことも、初めて知った。「生意気なのに、やっぱりかわいくて。くやしいけど」と、照れくさそうに笑う松村さんは、教室では見たことのない、「お姉さん」の顔をしていた。

百井くんは、あまり自分のことを話そうとはしなかったけれど、私たちの話にのんびりうなずいたりあいづちを打ってくれたりした。そのおだやかな横顔は、クラスの騒^{さわ}々しい男子たちとは、まるで雰^{ふん}囲^い気^きがちがう。そのせいだろうか、男子が苦手なはずのしおりまで、百井くんとはごく自然に言葉を交^かわしてる。そのことに、びっくりした。

「瀬川さんは、将来、画家になるの？」

教室に差し込む光に夕暮れの色が混じり始めたころ、百井くんが、ふいにそう言った。

「……なんで？」

唐突な質問だったからだろう、ささやくように答えたしおりの頬が、

C

赤くなった。

「え。だって、いつも休み時間に絵、描いてるから。だから、そうなのかなって」

ごく当たり前のように、のんびりと笑って、百井くんは言った。

その言葉に、はつとする。今まで考えたこともなかったけれど、そういえば、百井くんは昼休みにどこで何をしているんだろう、
と思つて。でも全然、思い浮かばない。そんなことさえ思い出せないぐらい、ごく近い、目の前の出来事しか自分には見えてな
かつたんだと思つて、ふいに恥ずかしくなつた。

「……なりたいて、思つてはいる、けど」

やがてしおりが恥ずかしそうにそうつぶやくと、「うわあ、やっぱりそうなんだ」と、百井くんはうれしそうに、明るい声を上
げて笑つた。その声にしおりは D 顔を赤くして、「私、水換えてくるね」と、にごつた色水のバケツを片手に、そそくさ
と立ち上がる。しおりが教室を出ていったところで、「あの……」と松村さんが、遠慮がちに私のほうに顔を向けた。

「なに？」

「ううん。ただ、佐古さんと瀬川さんって仲よかつたんだなって。ちょっと意外だったから、その、びっくりして……」

ごによごによとそう言つてから、松村さんはあわてたように、「あ、でも悪い意味じゃなくてーむしろいい意味でー」と、言
葉をついだ。

「なんだか、見てて、本当の友達つて感じがするから。だから、いいなって」

その一言に、驚いた。境界線を越えることが、私はずっと怖かつた。「日向」からはみ出そうとすることは、とがめられても仕
方ないことなんだって、そう思つていた。だけど、いいな、と松村さんは言つてくれた。心を込めて。

「うん。小学校が一緒で。その時から……親友で」

親友、という言葉を使つていいのか、しおりが今もそう思つてくれているのか、それは私には分からない。でも、そうだったら
いい。そう思つて、私は言つた。

「へえ、いいなあ。そういう友達」

百井くんが間のびした声で言つて、のんびりと笑う。私はうなずいて、応援旗に目を落とす。

花びらの舞う空の中を、悠々と泳いでいく大きなクジラ。

どこにでも行けそうな自由さが、その絵からは伝わってくる。

私もいつか、そんなふうになれるだろうか――。

そう胸の内ですばやいたら、教室に差し込む夕日が、かすかに目にしみた。

(出典 水野瑠見『十四歳日和』講談社による)

問一 〰線 a「られ」と文法的な用法が同じものを次の中から一つ選び、記号で答えなさい。

ア 先生が話される。

イ これくらいなら覚えられる。

ウ 故郷がしのばれる。

エ 厳しい冬にもたえられる。

オ 声をかけられる。

問二 ☐ A・Bに入る体の部位として最も適当なものを次の中からそれぞれ選び、記号で答えなさい。

ア 首 イ 頬 ウ 目 エ 頭 オ 胸 カ 足

問三 ☐ C・Dに入る言葉の組み合わせとして最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア C ぎよつと D しだいに

イ C どつと D ゆつくりと

ウ C じつと D さらに

エ C さつと D いっそう

オ C そつと D ふいに

問四 — 線1「本当の気持ち」とありますが、このときの「私」の気持ちとして最も適当なものを次の中から選び、記号で

答えなさい。

ア 朱里に本当の気持ちを言ってしまったことを後悔している。

イ 朱里と衝突したのは松村さんのせいではないと思っている。

ウ 松村さんが旗を汚したことを、実は腹立たしく思っている。

エ 心配した表情を浮かべるしおりをわずらわしいと思っている。

オ なぜ本心を口にしてしまったのか分からず、とまどっている。

問五 — 線2「ぴんと心にひらめくものがあつた」とありますが、どういうことをひらめいたのですか。次の文の空欄に入る言葉を、本文中から十字で抜き出して答えなさい。（句読点等記号も一字に数える。以下の問いも同じ。）

赤く散らばったシミを花びらに見立てて (十字) こと。

問六 — 線3「かっとながほてる」とありますが、なぜですか。その理由を四十五字以内で答えなさい。

問七 — 線4「私もいつか、そんなふうになれるだろうか」とありますが、この時の「私」の気持ちとして最も適当なものを次の中から一つ選び、記号で答えなさい。

ア 小さなことでは怒らないとおおらかな心を持ちたい。

イ どんなに時が流れても変わらない自分でいたい。

ウ 周囲を気にせずに自分の気持ちに正直に生きたい。

エ のんびりしたペースをくずさずに過ごしたい。

オ いろいろな国を自由に旅しながら絵を描き続けたい。

問八

本文の内容として最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

- ア 私は朱里が立ち去ってしまつて悲しくなつたので、思わず泣いてしまつた。
- イ 松村は絵に赤いシミをつけてしまったことに動揺^{どうよう}してしまい、言い訳をした。
- ウ 百井はしおりに好意を寄せているため、画家になる夢を応援したいと思っている。
- エ 私は、しおりが自分のことを今でも親友だと思つてくれていることを願っている。
- オ しおりは画家になる夢を馬鹿^{ばか}にされると思つていたので、誰^{だれ}にも言わなかった。

三 次の各問いに答えなさい。

問一 次の――線部のカタカナを漢字に直しなさい。

- ① イクジと仕事を両立する。
- ② 集合ジコクは十時です。
- ③ ヤタイでラーメンを食べた。
- ④ サカミチを登った。
- ⑤ 次のバス停でオります。

問二 次の――線部の漢字の読みをひらがなで答えなさい。

- ① おやつを配る。
- ② 税金をおさめる。
- ③ 商品を流通させる。
- ④ お年玉を貯金した。
- ⑤ マフラーを編んだ。

受驗番号

[illegible][illegible]

(1)		(2)		(3)		(4)	
-----	--	-----	--	-----	--	-----	--

①		②		③		④		⑤	
---	--	---	--	---	--	---	--	---	--

2021年度

算 数

(A 2 日程)

◆ 注 意

1. 答えはすべて解答用紙に書きなさい。
2. 定規, コンパス, 分度器は使ってはいけません。
3. 問題にかかれている図は正確とは限りません。
4. 割り切れない答えになったときは, 分数で答えなさい。
5. 分数はこれ以上約分できない形で答えなさい。
6. 円周率は 3.14 として計算しなさい。

1 次の計算をなさい。

(1) $16 - 14 \div 2 + 3 \times (21 - 8 \times 2)$

(2) $3.4 - 1.75 \times 1.6 + 0.3 \div 0.4$

(3) $(0.375 \times 5 + \frac{3}{10} - 0.35) \times 5$

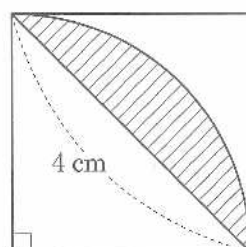
(4) $72 \times 26 + 48 \times 52 - 96 \times 13$

(5) $\frac{1}{3 \times 4} + \frac{1}{4 \times 5} + \frac{1}{5 \times 6} + \frac{1}{6 \times 7} + \frac{1}{7 \times 8} + \frac{1}{8 \times 9}$

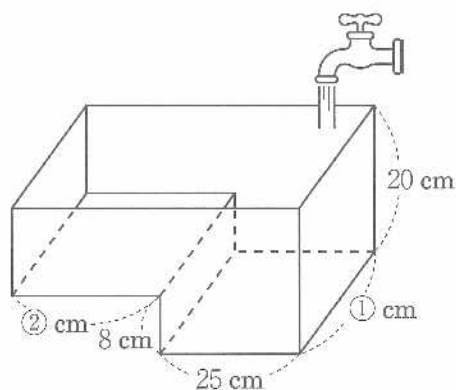
(6) $\left\{ \left(\frac{15}{17} - \frac{5}{16} \right) \times \frac{4}{5} - \frac{5}{34} \right\} \div \left(\frac{7}{15} \times \frac{21}{34} - \frac{1}{5} \right)$

2 次の にあてはまる数値を求めなさい。

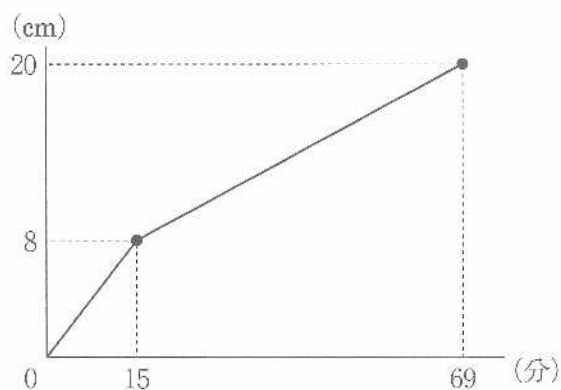
- (1) みかんを何人かの子どもたちで分けるとき、1人3個ずつ分けると26個余り、1人6個ずつ分けると13個足りなくなります。1人 個ずつ分けると全員にちょうど同じ個数ずつ分けることができます。
- (2) 15%の食塩水200gに水 gを加えると、6%の食塩水になります。
- (3) 1800円で仕入れた品物に、仕入れ値の5割の利益を見込んで定価をつけました。しかし、売れなかったので定価の2割引きで売ることになりました。このときの売り値は 円です。
- (4) 89と113のどちらを割ってもあまりが5になる数は と です。
- (5) 太郎さんのクラスでは、男子の人数はクラス全体の $\frac{3}{7}$ です。また、女子の人数の15%にあたる3人が自転車で通学しています。太郎さんのクラスは全体で 人です。
- (6) 30個の石に、1から30までの番号をつけました。最初に5の倍数の番号の石を取り除き、次に3の倍数の番号の石を取り除きました。残っている石は全部で 個です。
- (7) 家から1500m離れた地点まで分速100mで走って行き、そこから分速50mで歩いて帰りました。行きと帰りの平均の速さは分速 mです。
- (8) 右の図は、対角線の長さが4cmの正方形とおうぎ形を重ねた図形です。斜線部分の面積は cm^2 です。



- 3 図1のような水そうに、毎分 400 cm^3 の割合で水を入れました。図2は、水を入れ始めてから水そうが水でいっぱいになるまでの時間と、一番深いところで測った水の深さとの関係を表したグラフです。次の問いに答えなさい。



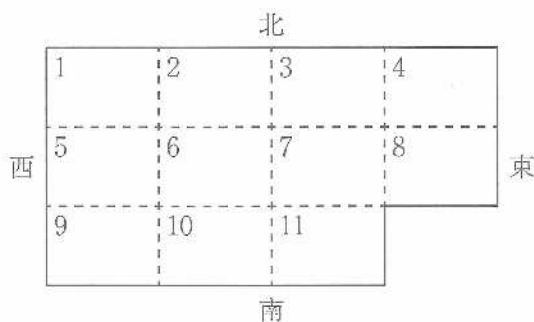
<図1>



<図2>

- (1) 図1の①の値を求めなさい。
- (2) 図1の②の値を求めなさい。
- (3) 水を入れ始めてから33分後に一番深いところの水の深さを測ると何cmになりますか。

- 4 右の図のように、となり合う部屋への移動ができる11個の部屋があります。4人の子どもA、B、C、Dが最初「6」の部屋にあったお父さんの腕時計を移動させました。子どもたちの会話をもとに、以下の問いに答えなさい。ただし、会話の順番は移動の順番とは限りません。



- A「ほくは、2つ北側の部屋に持っていったよ。」
B「ほくは、東側に2部屋分だけ動かしたよ。」
C「私は、1つ南側の部屋に腕時計を持っていきました。」
D「私は、1つだけ西側の部屋に移動させてから、さらに1つ南側の部屋に移動させたわ。」

- (1) 4人が移動させた後、腕時計があるのはどこの部屋ですか。
(2) 腕時計を移動させた4人の順番は全部で何通り考えられますか。
(3) Bが「4」の部屋に腕時計を持っていきました。このとき、腕時計を移動させた4人の順番を答えなさい。

1	(1)	(2)	(3)
	(4)	(5)	(6)

2	(1)	(2)	(3)	(4)	
	(5)	(6)	(7)	(8)	

3	(1)	(2)	(3)
	(cm)	(cm)	cm

4	(1)	(2)
	の部屋	通り
	(3)	
	→	→

名前を書かないように

受験番号				
------	--	--	--	--

二〇二一年度

A

国

語

(B日程)

(解答はすべて解答用紙に記入しなさい)

二 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

自立していく上で大切なこととして、甘えの克服がある。

もともと日本の社会においては、甘えが人間関係の基本になっているので、甘えを完全に克服するのは不可能だし、そうする必要もない。良好かつ健全な人間関係を築く上においても、甘えが果たす役割は小さくない。

親や友だちに対して、「なんでわかってくれないの?」「わかってくれたっていいじゃないか」と思い、イライラすることはないだろうか。そこには「当然わかってくれるだろう」「きっとわかってもらえるはず」といった期待がある。

甘え理論を提唱した精神分析学者の土居健郎は、甘えの心理的原型は乳児期に求められ、「甘えの心理は、人間存在に本来つきものの分離の事実を否定し、分離の痛みを止揚しようとすることであると定義することができる。」(土居健郎『甘え』の構造) 弘文堂) という。

つまり、親子といえどもけっして一心同体ではなく、切り離された別々の個体だという厳然とした事実を受け入れがたく、一体感の幻想にすぎるとする心理が、甘えの基礎になっているというわけだ。

いわば甘えというのは、個と個が分離しているという冷たい現実を受け入れたくないという思いから心理的一体感を求めることである。

心理的に一体なのだから、「わざわざ口に出して言わなくても、A わかってくれるはず」といった思いが心の片隅にある。それが甘えの心理ということになる。

自己主張を軸に人間関係を結ぶ欧米人と違って、僕たち日本人は相手の期待に応えたい、相手の期待を裏切りたくないという思いを軸に人間関係を結ぶ。それと同時に、相手もこちらの期待を裏切らないはずといった期待がある。その意味では、日本社会においては甘えの心理が人と人を取り結ぶと言ってよいだろう。

だが、そうした期待が空振りに終わると、「裏切られた思い」に駆られ、落胆すると同時に、攻撃的な気持ちが生じてくる。

土居によれば、甘えたい気持ちがあるままに受け入れられないとき、「すねる」「ひがむ」「ひねくれる」「恨む」といった心理が生じ、そこに被害者意識が含まれる。

素直に甘えさせてくれないから「すねる」わけだが、すねながら甘えているとも言える。その結果として、「ふてくされる」「やけくそになる」というようなことになる。

自分が不当な扱いを受けたと曲解するとき「ひがむ」わけだが、それは自分の甘えの当てが外れたことによる。

甘えないで相手に背を向けるのが「ひねくれる」だが、それは自分の甘えの期待に応えてくれなかったと感じることによる。

甘えが拒絶されたということで相手に敵意を向けるのが「恨む」である。

このように 2 とき、すねたりひがんだり恨んだりするわけだが、そこには被害感情がある。

お互いに依存し合い、甘えを介してつながっている日本人の人間関係では、甘えが阻止されたときに、欲求不満による攻撃性が生じる。甘えが拒絶されたことによって生じる怒り反応。それが甘え型の攻撃性である。

そこには、甘えと一見正反対の恨みが生じたりするが、じつはそれらは同じ根っこから生じているのである。

「わざわざ言わなくてもきつとわかってくれる」「こっちのことを気にかけてくれてるはず」と期待しているのに、そうした期待が裏切られ、甘えの欲求が阻止されたときに、欲求不満による攻撃性が生じるのである。

「なんで汲み取ってくれないんだ」「わかってくれたっていいじゃない」「わざわざ言わないとわからないなんて冷たすぎる」といった反応が、甘え型の攻撃性の発露ということになる。

こうした心理は、日本社会で自己形成してきた人ならだれもがもっているものだが、それが強すぎると、関係が深まりかけたところで欲求不満が募り、甘え型攻撃性が猛威を振るい、せつかくの関係の進展を阻害することになりかねない。

わかってほしいという気持ちはだれもがもつものだし、親しい相手に対して、わかってくれるはずといった期待を抱くのも自然なことだ。しかし、相手が心の中で何を思っているか、何を感じているかなど、

しては、甘え型攻撃性ですねたりふてくされたりされてもどう対処したらよいかかわからず、それが度を越すとめんどろくさくなり、「わけわからない」「勝手にイライラするなよ」と攻撃的な気持ちが湧いてきて、お互いにイライラしてしまう。

「わかってほしい」「わかってくれるはず」といった期待が強いほど、そうした期待が裏切られがちな現実には傷つき、さみしさに押し潰されそうになる。

結局のところ、他の人の心の中を、相手が期待しているほどに汲み取るのは不可能なのである。ゆえに、親密な絆を築いていく

には、人間存在の個性を念頭において、強すぎる甘えを克服することが必要となる。

(出典 榎本博明『「さみしさ」の力 孤独と自立の心理学」ちくまプリマー新書による)

注1 止揚：対立する物事を一つにまとめあげて、より良い状態に引き上げること。

注2 曲解：物事や相手の言動などを素直に受け取らないで、ねじまげて解釈すること。

問一 ～線a「不可能」は「不+可能」という組み立てになっています。これと同じ組み立ての三字熟語を次の語群の中から一つ選び、ひらがなを漢字に直して答えなさい。

語群 「いちもくさん たすうけつ じかんたい ひじょうしき しちようそん」

問二 ～線b「背を向ける」と同じように、次の□に入る漢字を一字ずつ書き入れて、「背」に関する慣用句を完成させなさい。

⑦ 背筋が□くなる (意味：おそろしさや気味悪さでぞつとする)

① 背に□はかえられぬ (意味：大事なことのためには、他のことを犠牲にするのはやむを得ない)

問三 □ A・Bに入る言葉として最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア なかなか イ まるで ウ どうぞ エ きつと オ もし カ ぜひ

問四 —線1「『当然わかってくれるだろう』『きっとわかってもらえるはず』といった期待」とありますが、ここにはどのような心理が働いていますか。五十字以内で説明しなさい。(句読点等記号も一字に数える。以下の問いも同じ。)

問五 □ 2に入る語句として、最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア 甘えが思うように通じない
イ 甘えられることを拒否する
ウ 甘えることに負担を感じる
エ 甘えによって相手が傷つく
オ 甘えから依存へと変化する

問六 — 線3 「それらは同じ根っこから生じている」とありますが、どういふことですか。最も適当なものを次の中から選

び、記号で答えなさい。

ア 甘えと拒絶はどちらも日本人の人間関係の本質であるということ。

イ 甘えと拒絶はどちらも相手へのあこがれから生じているということ。

ウ 甘えと恨みはどちらも日本人の攻撃性を強める要因であるということ。

エ 甘えと恨みはどちらも相手への期待から生まれているということ。

オ 甘えと恨みはどちらも相手への思いやりに基づいているということ。

問七 — 線4 「せっかくの關係の進展を阻害することになりかねない」とありますが、親密な仲を築くためには何が必要で

すか。本文中から二十九字で抜き出し、最初と最後の五字を答えなさい。

問八 本文の内容として最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア 日本人がすねたりひがんだりすることが多いのは、相手の期待を裏切りたくないと強く思うからである。

イ 自己主張が苦手な日本人は、人間関係において相手を受け入れることで自分が傷つかないようにしてきた。

ウ 欧米人は自分を理解してもらえないことに苦しみながらも、他人を思いやる人間関係を作りあげてきた。

エ 甘えたい気持ちに相手が受け入れられないときには相手を攻撃するのではなく、ほめてあげるのが一番だ。

オ 甘え型攻撃性は、自分の期待に応えて欲しいという甘えが拒絶されたことで生じる怒りの反応である。

二 次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

五年生が計二名に増えてから、ひと月くらい経った真冬の朝。

教室に現れた野見山くんは、なんだかそわそわして様子がおかしかった。朝の会の最中も、授業が始まってからもうわの空で、窓の外を見ている回数が明らかに多い。

野見山くんが勉強に集中せずにいるなんてことそれまで一度もなかったからか、朝比奈先生も四年生たちも、その異変を察知でさていなかった。

おかしいのに、どうしてみんな気づかないんだろう。……というより、どうしてわたしは気づいたんだろう？

だからといってわたしひとりが騒いでも仕方ないし、今までよそよそしく過ごしてきたのに急に話しかけられもしないし、だいち助けを求められたわけじゃない。だから隣の席をときおり視界には入れながら、そっとしておくことにした。

違和感がずっと残ったまま、それでも一時間ずつ授業は終わっていった、放課後。

当番だった廊下の掃除を済ませ、朝比奈先生にさようならを言ったわたしは、家に向かって歩きだした。

きつい坂を登り、車のほとんど通らない道路をずんずん進み、それが二またに分かれるひらけた場所まで来たときだった。道端

に通学かばんをしまった小学生がぼうっと立っているのが見えた。間違いない、野見山くんだ。わたしよりかなり先に学校を出ていったはずなのに。

顔を向けている先にあるのは、だだっ広い山ぼだった。前日に A 雪が降っていたせいで、山にぶつかる際までいちめん真っ白に覆われている。

わたしは足を止め、なんなんだろうと思いつながら同級生の姿を眺めた。あたりの空気はきいんと凍っていて静かだった。いつもならそのまま黙って通り過ぎたけど、なぜかその日は、そうしたくなかった。

すると野見山くんが、右足を田んぼへ向かって踏み出した。

さくつ。

¹ 足もとの雪が崩れる軽い音が聞こえた気がした。

考える暇もなく、わたしは駆けだした。息をするのも忘れて。

……間に合って！

両手を思いっきり前へ伸ばす。さらに二、三步進んだ青い長靴が、白い地面にすっぱり埋もれてしまうすんでのところで、わたしの指が野見山くんの右腕にかかった。

爪を立てて力任せにぐいっと引っぱりあげる。

間に合った！

野見山くんが腰をひねるようにして振り向いた。あっけにとられ、なおかつひるんだようなその口がわたしをとらえる。きつと何が起きたかわからなかったんだと思う。

はあっとお腹から空気を吐き出し、わたしはようやく呼吸を取り戻した。

一拍遅れて、身体の中に怒りに似た感情がふつりふつりと湧きあがる。目の前の華奢な身体をがくがく揺さぶってやりたくなかった。

「この下！ 用水路！」

「……あっ。」

わたしのことばを理解したらしい野見山くんは、慌てて体勢を立て直すと、よろけながら後ずさった。雪が積もる前この場所にどういふものがあつたか、自分の今いる位置がどこなのか、やっとわかってきたみたいだった。

冬だから稲を育てるための水は流れていないけど、だからこそもし雪がやわらかかったら、コンクリートの溝の底までずずと滑り落ちてしまう。子どもが自力で這いあがるのは難しいし、助けを呼んでもひとが通るとはかぎらない。

まだ暴れ回っている心臓を落ち着けようとしながら、わたしは野見山くんが着ているベンチコートをしっかりとつかみ直した。離しちやいけないと何かが強く訴えかけていた。

「野見山くん、きょう、ずっと変……。」

勢いで言ってしまったから、あっと思う。これじゃ一日じゅう気になって観察してましたって白状したのとおんなじだ。

やばい。変なのはわたしのほうだよ。

さつきまでとは違う理由で焦りながら、おそろおそろ相手の表情をうかがう。

すると野見山くんは驚いた目をして、口を半開きにして固まっていた。

それはすごく、子どもっぽい反応だった。

もちろん野見山行人は 真 銘 の小学五年生だったんだけど、それまでの一か月間、この男の子は生活態度にも学校の成績にも非の打ちどころがなかったから、同い年って気があまりしていなかったのかもしれない。

だからこんな、急に驚かされて何も言えなくなっちゃうような、まぬけな顔もするんだと知ってわたしのほうがびっくりしてしまった。

「……登校してるとき、手袋をなくして。」

ほそぼそと、自信なさげにその唇が動く。

わたしは野見山くんの両手をぱっと見た。そう言われてみると、左手には黒い手袋をはめているのに、右手は肌が丸見えた。指先がかじかんで赤くなっている。

「このへんに落としたってこと？」

「落としたっていうか、投げた。」

「『投げた』？」

「雪を丸めて、田んぼに向かって何回か投げてるうちに、すぽっと脱げちゃって……。」

はつきりとは言い切らずに、野見山くんは人さし指で正面をさす。

そこに広がる田んぼの表面をわたしはじっくり眺めてみた。ぶ厚い雪のじゅうたんのところどころに、動物の足跡にしては大きすぎるへっこんだ部分があった。どうやらそれが、雪玉を投げこんだっていう跡らしい。

……っていうか、雪投げて手袋なくすって！

「ぶふっ。」

我慢できずに噴き出すと、優等生の頬と耳がみるみる真っ赤に染まった。

「ごめん、ごめん。」

わたしの謝り方はどう考えても雑だった。だけど、こみあげてくる感情をすぐにしずめるなんてできなかったんだ。

自分と同年の山村留學生が現れてからというもの、ずっと張りつめていた身の回りの空気がふいにゆるみだして、おかしくて、わたしはけらけら笑い続けた。

濃い茶色の睫毛を伏せ、野見山くんは気まずそうに立ち尽くしていた。思いつきりばかにされたのでつんと拗ねているようにも見た。その素直なりアクションが妙にうれしかった。

「の、野見山くんさあー 雪投げるの、そんなに好きなの？」

「だって……投げたくならない？ こんなにたくさん積もってたら。」

「そうかなあ。毎年これくらいは必ず降るよ。」

「僕はこんな景色、今年はじめて見たんだ。千葉じゃめったに積もらないから。降っても水っぽくてべしゃべしゃだったたりして、うまく丸められないし。」

「丸められない雪って、それほんとに雪なの？」

尋ねると、野見山くんはきよんとした。

そしてあらためて周囲を見渡して、ふふふ、とくぐもった声を洩らしたと思ったら、堪えきれなくなったようにくしゃつと笑った。

「そうだね。こっちがほんとの雪だ。」

それはわたしの発言にウケたわけじゃなくて、はしゃいで手袋を投げてしまった今朝から、いやもしかしたらもずっと前から、野見山くんの中で温められていたらしいおかしさが、ぽこんと表に飛び出てきたような笑顔だった。

ひと月見てきた中でいちばん、B としてる。

だからわたしも、思いつきり笑った。

お互いの口から真っ白い息がほわっと立ち昇って、布地に隠されていない頬っぺたは冷えきって感覚がなかったけど、ただ胸のあたりだけがじんわり熱かった。

「ねえ、手袋は春になったらきつと出てくるから、今はあきらめなよ。これ貸してあげる。」

つけていた赤い手袋をわたしが外して差し出すと、野見山くんはぎよつとして、首をぶんぶん横に振った。

「わたしは平気。ほかにも持ってるから。」

遠慮^{えんりょ}しないで、と押しつける。

だけど、この反応^{はんのう}って、赤い色が好きじゃないって意味なのかも。迷惑^{めいわく}だったかなあと後悔^{こうかい}し始めたころ、野見山くんはやけに真剣^{しんけん}な面持ちで手袋をさっと受け取り、片方だけ着けていた黒いのを外してポケットにしまうと、わたしの赤いのをきゅつきゅつと両手にはめた。サイズはぴったりだった。

「桑島さんは、ずっと……僕のこと、避^さけてたよね。」

感^{かん}触^{しよく}をたしかめるように十本の指を動かしながら、そうつぶやいた。責める調子ではなく、あくまで確^{かく}認^{にん}だというように。ああ、とつくにバレてたんだ。

面と向かつて言われてしまっても意外だとは思わなくて、そりやそうだよねって、納^な得^{とく}する気持ちのほうが大きかった。

「それごめん。でも、嫌^{きら}いってわけじゃないよ。よそから来た子が苦手なだけ。」

嘘^{うそ}なんかついてもしょうがないと感じたから、素直に話した。むしろわたしはこの機会を待っていたのかもしれない。

(出典 眞島めいり『みつきの雪』講談社による)

問一 〰〰線a「うわの空」の意味として最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア 打ち込んでいるようす イ あせているようす ウ 判断を迷っているようす

エ おびえているようす オ 注意が向かないようす

問二 〰〰線bは「うそいつわりのない本物であること」という意味を表す四字熟語です。□に共通して入る漢字一字を

答えなさい。

問三 □ A・Bに入る言葉の組み合わせとして最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア AⅡ ゆっくり BⅡ おどおど

イ AⅡ たつぷり BⅡ いきいき

ウ AⅡ こっそり BⅡ さはさば

エ AⅡ さっぱり BⅡ わくわく

オ AⅡ ずっしり BⅡ はらはら

問四

——線1「考える暇もなく、わたしは駆けだした」とありますが、何のためですか。最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア 野見山くんが勉強に集中できるように、同級生として相談に乗るため。

イ 朝から様子がおかしい野見山くんをつかまえて、埋山を問いただすため。

ウ 野見山くんと二人で話せる機会を利用して、これまでの誤解をとくため。

エ 野見山くんが雪のせいで用水路に気づかず、落ちてしまうのを防ぐため。

オ 野見山くんに声をかけて、雪遊びは危険だということを知らせるため。

問五

——線2「さっきまでとは違う理由」とありますが、その埋山として最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア 野見山くんの様子が気になって一日中見ていたことを知られたと思ったから。

イ 野見山くんに以前から好意を寄せていたことに気づかれたと思ったから。

ウ 野見山くんの腕を乱暴に引っぱってしまったことを申し訳なく思ったから。

エ 野見山くんに用水路のおそろしさを伝えなければならぬと思ったから。

オ 野見山くんが大切な手袋をなくしてしまったのはかわいそうだと思ったから。

問六

——線3「わたしのほうがびっくりしてしまった」とありますが、なぜですか。四十五字以内で説明しなさい。(句読点等記号も一字に数える。以下の問いも同じ。)

問七

——線4「我慢できずに噴き出す」とありますが、何がおかしかったのですか。次の文の空欄にあてはまる言葉を本文の中から十五字で抜き出しなさい。

野見山くんが

(十五字)

こと。

問八

——線⑤「そりゃそうだよな」とありますが、どういうことですか。最も適当なものを次の中から選び、記号で答えなさい。

ア わたしが過去に受けた心の傷を野見山くんに理解してもらえなくても無理はないということ。

イ わたしが貸した赤い手袋を野見山くんが気に入らないのは仕方のないことだということ。

ウ わたしが野見山くんに避けていたことに野見山くんが気づいているのは当然だということ。

エ わたしが野見山くんを避けていることで野見山くんが深く傷ついていたのだということ。

オ わたしが思わせぶりの態度を取ることで野見山くんに誤解を^{あた}与えてしまっていたということ。

三 次の各問いに答えなさい。

問一 次の――線部のカタカナを漢字に直しなさい。

① 街がサカえる。

② 外でゲンキに遊ぶ。

③ キヨらかな水が流れている。

④ 池のガイシユウを歩く。

⑤ イロガミでかざりを作る。

問二 次の――線部の漢字の読みをひらがなで答えなさい。

① 快晴にめぐまれる。

② 電子辞書を買ってもらう。

③ 食品の変質を防ぐ。

④ 運動場には鉄棒がある。

⑤ 母の機嫌を損ねる。

号

[illegible]

2021年度

算 数

(B H 程)

◆ 注 意

1. 答えはすべて解答用紙に書きなさい。
2. 定規, コンパス, 分度器は使ってはいけません。
3. 問題にかかれている図は正確とは限りません。
4. 割り切れない答えになったときは, 分数で答えなさい。
5. 分数はこれ以上約分できない形で答えなさい。
6. 円周率は3.14として計算しなさい。

1 次の計算をなさい。

$$(1) \frac{1+2+3+4+5+6+7+8+9}{11+12+13+14+15+16+17+18+19}$$

$$(2) 3.6 \div 1.5 - (8.3 - 5.6) \times 0.8 + 0.79$$

$$(3) 1\frac{13}{15} \div \frac{7}{10} - \left(1\frac{5}{7} + \frac{1}{4} \right) \times \frac{7}{11}$$

$$(4) 0.472 \times 230 + 4.72 \times 32 - 47.2 \times 0.5$$

$$(5) \left\{ \left(1\frac{1}{3} + \frac{5}{12} \right) \times 12 - \left(\frac{1}{2} + 1\frac{2}{3} \right) \times 6 \right\} \div 5\frac{1}{3}$$

$$(6) 3\frac{5}{21} - \frac{8}{9} \times 0.125 - 3\frac{8}{15} \div \left(3\frac{1}{2} - 1.4 \right)$$

2 次の にあてはまる数値を求めなさい。

- (1) 100 から 500 までの整数のうち、13 で割り切れる数字は全部で 個あります。
- (2) 36 と の最大公約数は 12 で、最小公倍数は 180 です。
- (3) 96 個のおはじきを、姉と妹に個数の比が 7 : 5 になるように分けると、姉が持っているおはじきは妹より 個多くなります。
- (4) 分数 は分子に 22 を足すと 2 と等しくなり、また分子から 3 を引き、分母から 10 を引くと 1 と等しくなります。
- (5) $\frac{11}{7}$ を小数で表したとき、小数第 21 位の数字は です。
- (6) 1 年が 366 日ある年をうるう年といい、2001 年から 2020 年までには、4 年に 1 度うるう年があります。2001 年 1 月 1 日から 2020 年 12 月 31 日までは、 日あります。
- (7) 家から本屋まで、行きは時速 6 km で走り、帰りは時速 4 km で歩いて帰りました。往復にかかった時間は 100 分です。家から本屋までの距離は km です。
- (8) 正八角形の対角線の本数は 本です。

- 3 右の図1は、あるタクシー会社の料金表です。乗り始めからの距離が2000 m 未満は600 円、そのあとは250 m ごとに100 円ずつ加算されます。次の問いに答えなさい。

距離 (m)	料金 (円)
0 以上 2000 未満	600
2000 以上 2250 未満	700
2250 以上 2500 未満	800
2500 以上 2750 未満	900
⋮	⋮

<図1>

- (1) タクシーに4.2 km 乗車したときの料金はいくらになりますか。
- (2) 2400 円の料金を払った人が乗車した距離は何 m 以上何 m 未満ですか。
- (3) A, B, C の3 地点に住んでいる3 人は、それぞれの自宅からタクシーや電車を利用してE 駅に向かいます。各地点の位置関係は図2 のようになっており、D 駅からE 駅までの電車料金は1 人160 円です。次の(ア)～(エ)のうち、かかる料金の合計が一番安くなる方法はどれですか。また、そのときの料金の合計はいくらですか。

(ア) タクシー1 台でB→A→C→D と移動し、DE 間は電車を利用する。

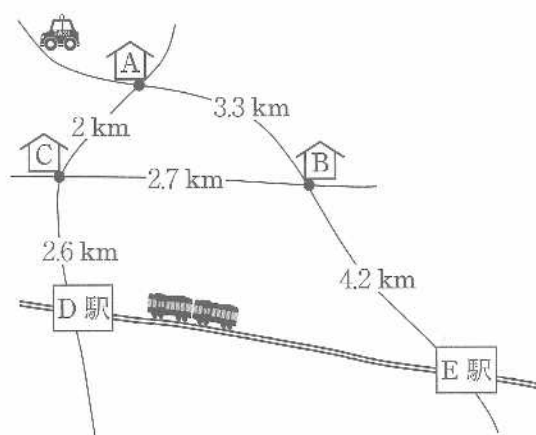
(イ) タクシー1 台でA→B→C→D と移動し、DE 間は電車を利用する。

(ウ) タクシー1 台でA→C→B→E と移動する。

(エ) タクシー2 台を利用し、

1 台目はB→E と移動する。

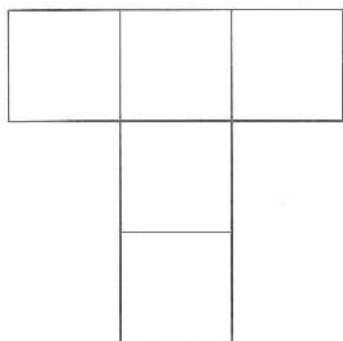
2 台目はA→C→D と移動し、DE 間は電車を利用する。



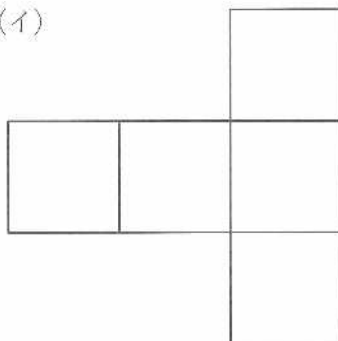
<図2>

- 4 図の(ア)のように、一辺1 cmの正方形の紙を5枚、縦横に辺でつなぐ方法について、次の問いに答えなさい。ただし、(ア)と(イ)のように、回転や裏返して同じ形になるものは1通りと数えます。

(ア)

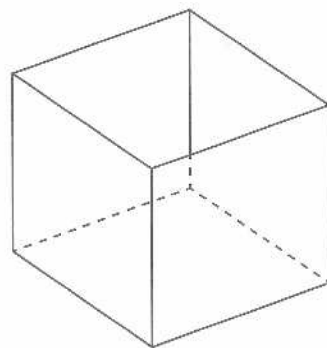


(イ)



- (1) (ア)の周囲の長さは12 cmです。周囲の長さが10 cmであるものは、1通りだけあります。5枚の正方形の紙のつなぎ方をかきなさい。
- (2) (ア)の各辺のうち、最大の長さは3 cmです。最大の辺の長さが4 cmであるものは全部で何通りありますか。
- (3) (1), (2)の場合も含めて、一辺1 cmの正方形の紙を5枚、縦横につなぐ方法は全部で何通りありますか。
- (4) (3)のうち、組み立てて(ウ)のような箱ができるものは何通りありますか。

(ウ)



1	(1)	(2)	(3)
	(4)	(5)	(6)

2	(1)	(2)	(3)	(4)
	(5)	(6)	(7)	(8)

3	(1)	(2)
	円	m 以上 m 未満
(3) 方法		料金の合計 円

4	(1)	(2)
		通り
		(3)
		通り
		(4)
		通り

名前を書かずに

受験番号				
------	--	--	--	--

一 (40)

- 問一 ③ 注意 問二 ③ 千 差 万 別
- 問三 ④ ア 問四 ④ ウ
- 問五 ⑥ 誰 か に 頼 る へ に 動 く こ と
- 問六 ⑥
- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| フ | イ | ン | ラ | ン | ド | 人 | は | と | り | あ | え | ず | 自 | 分 | で | 調 | べ | て | 考 |
| え | て | 進 | め | る | が | 、 | 日 | 本 | 人 | は | や | り | 方 | を | 生 | て | 聞 | き | な |
| が | ら | 換 | 直 | に | 進 | め | る | 。 | | | | | | | | | | | |
- 問七 ⑥ オ 問八 ⑥ ア

名前は書かないように

受験番号

右につめて書いてください

二 (40)

- 問一 ②×2
- | | | | |
|---|---|---|---|
| ① | 息 | ④ | 目 |
|---|---|---|---|
- 問二 ② イ 問三 ④ エ
- 問四 ⑥ 大 学 は 、 家 へ を 継 げ る 。
- 問五 ⑤ オ 問六 ⑤ ア
- 問七 ⑥
- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 夢 | を | あ | き | ら | め | か | け | て | い | た | が | 、 | 皆 | が | フ | ル | ー | ト | 代 |
| を | 用 | 意 | し | 、 | 応 | 機 | し | て | く | れ | て | い | る | と | 知 | り | 、 | 感 | 激 |
| し | て | い | る | 。 | | | | | | | | | | | | | | | |
- 問八 ⑥ ウ

三 (40)

- 問一 ②×5
- | | | | | | | | | | |
|---|-----|---|-----|---|---|---|---|---|-----|
| ① | 回 答 | ② | 肥 料 | ③ | 泳 | ④ | 離 | ⑤ | 密 集 |
|---|-----|---|-----|---|---|---|---|---|-----|
- 問二 ②×5
- | | | | | | | | | | |
|---|-------|---|------|---|---|---|-----|---|------|
| ① | こうみよう | ② | かいへい | ③ | う | ④ | がでう | ⑤ | ほうりつ |
|---|-------|---|------|---|---|---|-----|---|------|

(1), (2), (4), (5) 4 点 × 4, (3), (6) 5 点 × 2

1	(1) 0	(2) 99	(3) $\frac{11}{20}$
	(4) 3600	(5) 220	(6) $\frac{22}{135}$

5 点 × 8

2	(1) 14	(2) 114	(3) 4	(4) 49.3
	(5) 133	(6) 2200	(7) 540	(8) 100

(1), (2) 5 点 × 2, (3) 8 点

3	(1)	6	cm	(2)	毎秒	2	cm
	(3)	4	秒後	と	11	秒後	

(1) 4 点, (2) 2 点 × 6

4	(1)	3 人				
	(2) A	B	C	D	E	F
	カレー	ラーメン	うどん	ラーメン	うどん	ラーメン

名前を書かないように

受験番号				
------	--	--	--	--

右につめて書いて下さい

1
6
点

問1	343	m
問2	30	℃
問3	698	m
問4	4	秒後
問5	349	m
問6	2	秒前

4
8
点

1	45
2	85
3	90
4	80

2
10
点

問1	1	個
問2	3	個
問3	5	
問4	1	個
問5	10	

5
12
点

問1	(1)	ロ・ホ
	(2)	ロ
	(3)	キジ
問2		ロ
問3	a	ニ
	b	イ
	c	ロ
	d	へ
問4		ニ

3
6
点

問1	ロ・ハ・ヘ・ト
問2	炭酸水
問3	ハ
問4	石灰水
問5	ドライアイス

6
8
点

問1	ロ
問2	ロ
問3	イ
問4	太陽からの光を
	反射している
問5	地球より太陽に近い
	ところを公転している
問6	月

1

問1	問2	問3	問4	問5
エ	ギリシャ	ウ	沖ノ鳥島 ^{おきとりしま}	エ
問6	問7	問8	問9	問10
カナダ	ナイル川 ^{がわ}	ア	イ	ウ
問11	問12	問13	問14	問15
イタリア	オ	イ	エ	食料自給率 ^{じょうりくじょうききゅうりつ}
問16	問17	問18	問19	問20
ブラジル	限界集落 ^{げんかいしゅうらく}	3分の2 ^{さん}	エ	イ

2

問1(1)	問1(2)	問1(3)	問1(4)	
藩 はん	五	富本銭 ふほんせん	和同開珎 わどうかいちん	
問1(5)	問1(6)	問1(7)	問1(8)	
万葉集 まんようしゅう	東大 とうだい	頼朝 よりとも	関ヶ原 せきがはら	
問1(9)	問1(10)			
参勤交代(替) さんきんこうたい(か)	ペリー			
問2	問3	問4	問5	問6
エ	ア	イ	イ	イ
問7	問8	問9	問10	問11
ア	イ	エ	ウ	エ

受験番号

二 (40)

- 問一 ③

ウ

- 問二 ②×2

A	ア	B	カ
---	---	---	---
- 問三 ⑤

ウ

- 問四 ⑤

オ

- 問五 ⑤

エ

- 問六 ⑤

イ

- 問七 ⑤

お	も	し	ろ	い	と	思	っ	た	か	ら
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---
- 問八 ③

す	ぐ	に	役	に	立	っ	か	ど	う	か	わ	か	ら	な	か	っ	た	と	し
ぶ	こ	と	。																

名前は書かないように

受験番号

二 (40)

- 問一 ③

オ

- 問二 ②×2

A	ウ	B	ア
---	---	---	---
- 問三 ⑤

エ

- 問四 ⑤

イ

- 問五 ⑤

デ	ガ	イ	ン	の	一	部	に	す	る
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---
- 問六 ⑧

み	ん	な	の	湯	線	に	気	づ	き	、	自	分	が	お	か	し	な	発	言
を	し	て	し	ま	っ	た	の	で	は	な	い	か	と	彫	ず	か	し	く	な
っ	た	か	ら	。															
- 問七 ⑤

ウ

- 問八 ⑤

エ

三 (40)

- 問一 ②×5

①	青児	②	時刻	③	屋台	④	坂道	⑤	降
---	----	---	----	---	----	---	----	---	---
- 問二 ②×5

①	くぼ	②	ぜいさん	③	りゅうつう	④	ちよきん	⑤	あ
---	----	---	------	---	-------	---	------	---	---

5 点 × 6

1	(1) 24	(2) 1.35	(3) $9\frac{1}{8}$
	(4) 3120	(5) $\frac{2}{9}$	(6) $3\frac{1}{2}$

5 点 × 8

2	(1) 5	(2) 300	(3) 2160	(4) 6 12
	(5) 35	(6) 16	(7) $66\frac{2}{3}$	(8) 2.28

5 点 × 3

3	(1) 30 (cm)	(2) 35 (cm)	(3) 12 cm
---	---------------------	---------------------	-------------------

5 点 × 3

4	(1)	7	の部屋	(2)	6	通り
	(3)	C → A → B → D				

名前を書かないように

受験番号				
------	--	--	--	--

※大問一の問六については、設問に不備があったため、出題するにあたり削除しました。

二〇二二年度 国語 解答用紙 (B 用紙)

二
【40】

問一 ③ 非常識

問二 ③×2 ① 寒 ④ 腹

問三 ②×2 A エ B ア

問四 ④ 身近な他人が自分とは別の個体だという事実を認められず、心理的に一体であると思いきもとうとする心理。

問五 ⑥ ア

問七 ⑥ 人間存在の、服すること

問八 ⑥ オ

二
【40】

問一 ② オ 問二 ④ 正

問三 ④ イ 問四 ⑤ エ

問五 ⑤ ア

問六 ④ 生活態度にも成績にも非の打ちどころがない。野尻山くんの子どもは、いい反応が意外だったから。

問七 ⑥ はしやいで手袋を投げってしまった

問八 ⑤ ウ

三
【20】

問一 ②×5 ① 葉 ② 元気 ③ 滑 ④ 外周 ⑤ 色紙

問二 ②×5 ① かいせい ② でんし ③ へんしつ ④ てっぽう ⑤ そこ

右館は書かないように

受験番号

5点×6

(1)	$\frac{1}{3}$	(2)	1.03	(3)	$1\frac{5}{12}$
(4)	236	(5)	$1\frac{1}{2}$	(6)	$1\frac{4}{9}$

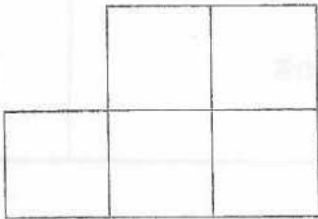
5点×8

(1)	31	(2)	60	(3)	16	(4)	$\frac{8}{15}$
(5)	1	(6)	7305	(7)	4	(8)	20

(1), (2) 4点×2, (3) 5点

(1)	1500 円	(2)	6250 m 以上 6500 m 未満
(3) 方法	(ウ)	料金の合計	3400 円

(1) 5点, (2)~(4) 4点×3

(1)		(2)	2 通り
		(3)	12 通り
		(4)	8 通り

名前を書かないように

受験番号				
------	--	--	--	--